

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Etyka zawodu architekta; proces inwestycyjny I-C-2
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	ETHICS OF THE ARCH. PROFESSION; DEVEL. PROCESS I-C-2
KOD PRZEDMIOTU	I-C-2
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
6	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zasady projektowania architektonicznego. Elementy kompozycji architektonicznej

Cel 2 Zasady projektowania urbanistycznego. Elementy kompozycji urbanistycznej. Relacje między elementami kształtującymi przestrzeń

Cel 3 Rozwinięcie umiejętności zagospodarowania terenu obiektami kubaturowymi i otwartymi dla bezpośredniej realizacji funkcji o wysokim stopniu złożoności oraz dla realizacji szerszych potrzeb społeczności.

Cel 4 Cel przedmiotu 4

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość zaawansowanych rozwiązań budowlanych, umiejętność analizy i wyboru właściwej koncepcji złożonego układu konstrukcyjnego.
- 2 Umiejętność przedstawiania swoich pomysłów dotyczących przestrzeni poprzez rysunki ortogonalne i perspektywiczne oraz trójwymiarowe makiety robocze.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Student potrafi zanalizować działkę i jej otoczenie; odkryć i sformułować wytyczne dla wykorzystania jej potencjału (szans i utrudnień); określić zalety i wady jej wariantowego zagospodarowania (pod względem funkcjonalnym, kompozycyjnym, symbolicznym).

EK2 Wiedza Student zna wymagania przestrzenne, wynikające ze złożonego programu funkcjonalnego oraz charakteru i znaczenia powiązań między jego elementami; zna rozwiązania konstrukcyjne i materiałowe umożliwiające sprostanie tym wymaganiom.

EK3 Kompetencje społeczne Student potrafi scalać program funkcjonalny i wytyczne wpływające z analizy działki w spójną koncepcję przestrzenną obejmującą obiekt kubaturowy i urządzenia zewnętrzne.

EK4 Kompetencje społeczne Student rozumie własną pracę jako proces zmian środowiska; potrafi odpowiedzialnie ingerować w stan relacji między elementami przyrodniczymi i wytworzonymi przez człowieka (odpowiedzialność społeczna wobec inwestora, użytkowników i społeczności lokalnej)

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BŁOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wstęp do zagadnień etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	1
W2	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	4
W3	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	5
W4	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	11
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Znajomość wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Test

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozumie wpływu podstawowych zasad etyki na działalność architekta i nie potrafi wykazać się wiedzą w tym zakresie
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie wpływ podstawowych zasad etyki na działalność architekta.

NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczną, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczną, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozumie struktury obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta.
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie strukturę obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta.
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie strukturę obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów struktury obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych struktury obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczną, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozumie założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów

NA OCENĘ 3.0	Student rozumie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozumie wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i nie posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów .
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie i zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)

NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1		N1	F1 P1
EK2		Cel 2		N1	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK3		Cel 3		N1	F1 P1
EK4		Cel 3		N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Konrad Kucza-Kuczynski** — *Zawód architekt, o etyce zawodowej i moralności architektury*, Warszawa, 2004, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [2] | **Leon Krier** — *Architektura wybór czy przeznaczenie* architektoniczno-budowlanego, Warszawa, 2001, Arkady

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Janusz Barnaś (kontakt: jbarnas@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. arch. prof. PK Piotr Burak - Gajewski (kontakt: one@piotrgajewski.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....