

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2023/2024

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Wiedza o Polsce (poziom A)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmiot ogólny
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	30	0	0	0	0	0
2	30	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Rozwijanie kompetencji socjokulturowej obejmującej wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim, opartą na przekonaniu, że język jest zjawiskiem socjokulturowym.

Cel 2 Rozwijanie wrażliwości interkulturowej, na którą składają się wiedza, świadomość i rozumienie relacji między światem pochodzenia a rzeczywistością społeczności języka polskiego.

Cel 3 Rozwijanie kompetencji kulturowej rozumianej jako zdolność umożliwiającą swobodne uczestnictwo w kulturze zgodne z obowiązującymi w niej normami i wartościami.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student posiada wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.

EK2 Kompetencje społeczne Student dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.

EK3 Kompetencje społeczne Student kształtuje umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.

EK4 Umiejętności Student stosuje językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Konwencje językowe właściwe zawieraniu znajomości, pozdrawianiu się. Rejestr oficjalny i nieoficjalny wypowiedzi.	2
2	Polski system monetarny. Pieniądz kluczem do odkrywania historii Polski.	2
3	Codziennie życie w Polsce: potrawy i posiłki, godziny posiłków, maniere przy stole.	8
4	Polskie gotowanie - warsztaty	2
5	Warunki życia w Polsce: opieka zdrowotna, standard życia, warunki mieszkaniowe.	2
6	Stosunki międzyludzkie w Polsce: struktury i stosunki w rodzinie, relacje międzypokoleniowe.	2
7	Polskie święta państwowe i religijne.	4
8	Konwencje społeczne związane z punktualnością, wręczaniem prezentów, ubiorem, długością wizyty, zakazami oraz regułami zachowania się.	4
9	Zachowania rytualne związane z udziałem w ceremoniach religijnych i świeckich, imprezach okolicznościowych.	2
10	Kraków jako miasto średniowieczne.	2

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
11	Kraków jako miasto współczesne - system komunikacji publicznej, nowe inwestycje, imprezy kulturalne.	2
12	Polska - podstawowe informacje.	4
13	Warunki naturalne w Polsce.	6
14	Zróżnicowanie regionalne Polski.	4
15	Polska kultura popularna.	2
16	Znani Polacy.	4
17	Klimat i pogoda w Polsce.	2
18	Wprowadzenie do wyjazdów i wycieczek.	6

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Praca w grupach

N4 Ćwiczenia projektowe

N5 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Odpowiedź ustna

F3 Projekt indywidualny

F4 Projekt zespołowy

F5 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student posiada niewystarczającą wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.

NA OCENĘ 3.0	Student posiada podstawową wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.
NA OCENĘ 3.5	Student posiada dość dobrą wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.
NA OCENĘ 4.0	Student posiada dobrą wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.
NA OCENĘ 4.5	Student posiada ponad dobrą wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.
NA OCENĘ 5.0	Student posiada bardzo dobrą wiedzę o społeczeństwie i kulturze społeczności posługującej się językiem polskim. Jej atrybuty dotyczą m.in. życia codziennego, warunków życia, stosunków międzyludzkich, systemów wartości i postaw, konwencji społecznych czy zachowań rytualnych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
NA OCENĘ 3.0	Student w podstawowym zakresie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
NA OCENĘ 3.5	Student w dość dobrym zakresie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
NA OCENĘ 4.0	Student w dobrym zakresie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
NA OCENĘ 4.5	Student w ponad dobrym zakresie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
NA OCENĘ 5.0	Student w bardzo dobrym zakresie dąży do wykształcenia wrażliwości interkulturowej dotyczącej zwłaszcza zróżnicowania regionalnego oraz społecznego obu światów - pochodzenia oraz języka docelowego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student kształtuje w niedostatecznym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.

NA OCENĘ 3.0	Student kształtuje w podstawowym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.
NA OCENĘ 3.5	Student kształtuje w dość dobrym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.
NA OCENĘ 4.0	Student kształtuje w dobrym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.
NA OCENĘ 4.5	Student kształtuje w ponad dobrym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.
NA OCENĘ 5.0	Student kształtuje w bardzo dobrym zakresie umiejętność pośredniczenia między kulturą własną i obcą, przewyższania stereotypów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student zbyt rzadko stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.
NA OCENĘ 3.0	Student stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.
NA OCENĘ 3.5	Student dość dobrze stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.
NA OCENĘ 4.0	Student dobrze stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.
NA OCENĘ 4.5	Student ponad dobrze stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze stosuje niektóre językowe wyznaczniki relacji społecznych, konwencje grzecznościowe oraz właściwe rejestry, by dopasować swoje zachowanie adekwatnie do sytuacji.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	x	Cel 1	2 10 11 12 13 14 15 16 17 18	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 F3 F4 F5 P1
EK2	x	Cel 2	1 3 5 6 7 8 9	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 F3 F4 F5 P1
EK3	x	Cel 2	1 3 4 5 6 7 8 9	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 F3 F4 F5
EK4	x	Cel 3	1 3 4 5 6 7 8 9	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 F3 F4 F5 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] <http://fundacjareja.eu/polak-potrafi-spis-tresci> — x, x, 0, x

[2] <http://www.popolskupopolsce.edu.pl/> — x, x, 0, x

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Izabela Kugiel-Abuhasna (kontakt: izakugiel@op.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)