

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2021/2022

Kierunek studiów: Budownictwo|Gospodarka przestrzenna|Transport

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Efektywna komunikacja ()
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	CPiP/EK
KATEGORIA PRZEDMIOTU	ogólny
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
1	12	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Nabycie przez studenta praktycznych umiejętności poprawnego i skutecznego porozumiewania się z innymi ludźmi.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student posiada wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.

EK2 Umiejętności Student potra posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.

EK3 Umiejętności Student ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potra porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.

EK4 Kompetencje społeczne Student ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zdolny do porozumiewania się z ludźmi.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Typy osobowości i ich znaczenie w relacjach międzyludzkich.	2
W2	Komunikacja werbalna: sztuka tworzenia poprawnego komunikatu, analiza wewnętrznych stanów biorących udział w komunikacji.	2
W3	Parajęzyk: artykulacja, rezonans, tempo mówienia, siła głosu, wysokość dźwięku. Metakomunikaty oraz modykatory werbalne. Retoryka.	2
W4	Komunikacja niewerbalna: zależności przestrzenne; szczegółowa analiza gestów i postawy ciała; mimika twarzy a emocje.	4
W5	Wywieranie wpływu na innych.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Testy

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	12
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	12
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Obecność na wykładach oraz zaliczenie testu końcowego.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Obecność na wykładach

W2 Zaliczenie testu końcowego

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student nie opanował wiedzy dotyczącej procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.
NA OCENĘ 3.0	Student słabo opanował wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.
NA OCENĘ 3.5	Student zadowalająco opanował wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.
NA OCENĘ 4.0	Student dobrze opanował wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.

NA OCENĘ 4.5	Student lepiej niż dobrze opanował wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze opanował wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
NA OCENĘ 3.0	Student słabo potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
NA OCENĘ 3.5	Student zadowalająco potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
NA OCENĘ 4.0	Student dobrze potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
NA OCENĘ 4.5	Student lepiej niż dobrze potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student ma bardzo słabo rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, w bardzo słabym stopniu potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
NA OCENĘ 3.0	Student ma słabo rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, w słabym stopniu potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
NA OCENĘ 3.5	Student ma zadowalająco rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, w zadowalającym stopniu potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
NA OCENĘ 4.0	Student ma dobrze rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, dobrze potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
NA OCENĘ 4.5	Student ma lepiej niż dobrze rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, lepiej niż dobrze potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
NA OCENĘ 5.0	Student ma bardzo dobrze rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, Bardzo dobrze potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 2.0	Student ma bardzo słabe przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest bardzo słabo przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i porozumiewania się z ludźmi.
NA OCENĘ 3.0	Student ma słabe przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest słabo przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i porozumiewania się z ludźmi.
NA OCENĘ 3.5	Student ma zadowalające przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest zadowalająco przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i porozumiewania się z ludźmi.
NA OCENĘ 4.0	Student ma dobre przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest dobrze przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i porozumiewania się z ludźmi.
NA OCENĘ 4.5	Student ma lepiej niż dobre przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest lepiej niż dobrze przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i porozumiewania się z ludźmi.
NA OCENĘ 5.0	Student ma bardzo dobre przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zdolny do porozumiewania się z ludźmi.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	a	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5	N1 N2	P1
EK2	a	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5	N1 N2	P1
EK3	a	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5	N1 N2	P1
EK4	a	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5	N1 N2	P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] M.McKay, M.Davis, P.Fanning — *Sztuka skutecznego porozumiewania się.*, Gdańsk, 2021, GWP

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1] A. i B.Pease — *Mowa ciała*, Poznań, 2019, Rebis

[2] R.Cialdini — *Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka*, Gdańsk, 2016, GWP

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. prof. PK Klaudia Węc (kontakt: kwec@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Beata Romek (kontakt: beata.romek@interia.eu)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....