

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2015/2016

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|   |                       |
|---|-----------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Pedagogika (Poziom A) |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                       |
| KOD PRZEDMIOTU                          | xxx                   |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | przedmioty ogólne     |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     |                       |
| SEMESTRY                                | 2                     |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR |    |   |   |   |   |   |
|---------|----|---|---|---|---|---|
| 2       | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Zapoznanie ze słownictwem z zakresu specjalistycznego języka pedagogicznego

**Cel 2** Zapoznanie z głównymi koncepcjami pedagogiki

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Znajomość języka polskiego na poziomie A2

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Znajomość podstawowych terminów.

**EK2 Wiedza** Znajomość podstawowych teorii i koncepcji pedagogiki.

**EK3 Umiejętności** Przeniesienie koncepcji i teorii na grunt systemu edukacji w Polsce oraz w swoim kraju

**EK4 Kompetencje społeczne** Praca w grupie

**EK5 Kompetencje społeczne** prowadzenie dyskusji

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                  | LICZBA<br>GODZIN |
|----|---|------------------|
| 1  | System edukacji w Polsce  | 1                |
| 2  | Pedagogika - informacje ogólne, podstawowe pojęcia i terminy. Subdyscypliny pedagogiki. | 1                |
| 3  | Pedagogika waldorfska   | 1                |
| 4  | Pedagogika Marii Montessori   | 1                |
| 5  | Pedagogika Janusza Korczaka   | 1                |
| 6  | Pedagogika Petera Petersena   | 1                |
| 7  | Pedagogika Celestyna Freineta   | 1                |
| 8  | Pedagogika kultury  | 1                |
| 9  | Pedagogika Nowego Wychowania  | 1                |
| 10 | Pedagogika międzykulturowa  | 1                |
| 11 | Pedagogika autorytarna  | 1                |
| 12 | Pedagogika krytyczna  | 1                |
| 13 | Pedagogika negatywna  | 1                |
| 14 | Pedagogika ekologiczna  | 1                |
| 15 | Pedagogika emancypacyjna  | 1                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Wykłady

N3 Praca w grupach

N4 Dyskusja

N5 E-learning

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI   | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--|---|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |   |
| Godziny wynikające z planu studiów   | 15  |
| Konsultacje przedmiotowe   | 0   |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji  | 0   |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |   |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 0   |
| Opracowanie wyników  | 0   |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji   | 0   |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>15</b>   |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU  |   |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test końcowy

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 obecność

W2 test końcowy

W3 prace domowe (e-learning)

**KRYTERIA OCENY**

|                     |   |
|---------------------|---|
| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |   |
| NA OCENĘ 3.0        | Zna podstawowe terminy. Podaje częściową definicję.   |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |   |
| NA OCENĘ 3.0        | Potrafi ogólne podać zasady danej koncepcji/teorii.   |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |   |
| NA OCENĘ 3.0        | Potrafi ogólnie powiązać daną koncepcję z trendami edukacyjnymi w Polsce/swoim kraju          |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |   |
| NA OCENĘ 3.0        | Współpracuje z innymi studentami podczas zajęć wypełniając zadania wskazane przez wykładowcę. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |   |
| NA OCENĘ 3.0        | Prubuje używać logicznych argumentów w języku polskim.  |

**10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU**

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE                      | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|--|-----------------------|---------------|
| EK1               | xxx  | Cel 1           | 1 2 3 4 5 6 7 8 9<br>10 11 12 13 14 15 | N1 N2 N5              | P1            |
| EK2               | xxx  | Cel 2           | 3 4 5 6 7 8 9 10<br>11 12 13 14 15     | N1 N2 N5              | P1            |
| EK3               | xxx  | Cel 1 Cel 2     | 3 4 5 6 7 8 9 10<br>11 12 13 14 15     | N3 N4                 | P1            |
| EK4               | xxx  | Cel 1 Cel 2     | 1 2 3 4 5 6 7 8 9<br>10 11 12 13 14 15 | N3 N4                 | P1            |
| EK5               | xxx  | Cel 1 Cel 2     | 3 4 5 6 7 8 9 10<br>11 12 13 14 15     | N3 N4                 | P1            |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] **Z. Kwieciński** — *Pedagogika. Podręcznik akademicki.*, Warszawa, 2019, PWN
- [2 ] **B. Śliwierski** — *Pedagogika. Podstawowe prawidłowości*, Warszawa, 2012, Impuls
- [3 ] **S. Kunowski** — *Podstawy współczesnej pedagogiki*, Warszawa, 2004, Wydawnictwo Salezjańskie
- [4 ] **W. Dykcik** — *Pedagogika specjalna.*, Poznań, 2001, Wydawnictwo Naukowe UAM

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Magdalena Błazejewska (kontakt: [emblazejewska@gmail.com](mailto:emblazejewska@gmail.com))

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)