

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej

Kierunek studiów: Technologia Chemiczna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: T

Stopień studiów: II

Specjalności: Chemia i Technologia Kosmetyków (4sem)

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	NT-2_23u_CTK Wyroby perfumeryjne
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WITCh TCH oIIN D6 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	4

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
4	0	0	0	0	0	10

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Bezpieczeństwo stosowania składników zapachowych w wyrobach perfumeryjnych.

Cel 2 Zapoznanie studentów z podstawami olfaktometrii (nauki o zapachach), jej zastosowania i znaczenia. Główne olfaktometryczne grupy związków zapachowych.

Cel 3 Omówienie technologii otrzymywania wyrobów perfumeryjnych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość chemii organicznej.
- 2 Wiedza z zakresu chemii fizycznej.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Zna reguły dotyczące bezpieczeństwa stosowania składników wyrobów kosmetycznych.

EK2 Wiedza Wie jak dobrać właściwy sposób otrzymania wyrobu perfumeryjnego.

EK3 Wiedza Charakteryzuje proces otrzymywania wyrobu perfumeryjnego.

EK4 Kompetencje społeczne Praca zespołowa w celu realizacji i przedstawienia zadanego tematu.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Bezpieczeństwo składników wyrobów kosmetycznych. Podstawowe definicje. Bazy danych.	1
S2	Podstawy olfaktometrii. Podział związków zapachowych biorąc pod uwagę olfaktometrię.	2
S3	Otrzymywanie wyrobów perfumeryjnych. Rodzaje wyrobów, baza surowców i sposoby ich pozyskiwania, procesy i reakcje towarzyszące procesowi otrzymywania.	7

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- N1 Wykłady
- N2 Prezentacje multimedialne
- N3 Praca w grupach

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	3
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	2
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	15
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Projekt zespołowy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Nie zna zasad dotyczących bezpieczeństwa składników wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 3.0	Wie jakie są podstawowe zasady jeśli chodzi o bezpieczeństwo składników wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 3.5	Zna główne organizacje i podmioty zajmujące się zagadnieniem bezpieczeństwa składników wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 4.0	Wie, jaki zakres prac dotyczy każdej z instytucji zajmującej się bezpieczeństwem składników wyrobów perfumeryjnych.

NA OCENĘ 4.5	Wie w jakich bazach danych znajdują się informacje dotyczące składników wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 5.0	Posiada wiedzę w jakich bazach danych znajdują się informacje dotyczące składników wyrobów perfumeryjnych i co one oznaczają.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Nie wie jak dobrać właściwego sposobu otrzymania określonego wyrobu perfumeryjnego.
NA OCENĘ 3.0	Wie czy jest wybrany wyrób perfumeryjny.
NA OCENĘ 3.5	Zna poszczególne etapy w przygotowaniu.
NA OCENĘ 4.0	Wie w jakich sytuacjach należy unikać w przypadku sporządzania wyrobu perfumeryjnego.
NA OCENĘ 4.5	Zna surowce, jakie musi zastosować w poszczególnych etapach.
NA OCENĘ 5.0	Wie jak dobrać właściwy sposób otrzymania określonego wyrobu perfumeryjnego z uzasadnieniem dokonanego wyboru.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Nie potrafi scharakteryzować procesu otrzymywania wyrobów perfumeryjnych, ani nie zna ich rodzajów.
NA OCENĘ 3.0	Zna rodzaje wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 3.5	Wie jakie są poszczególne etapy w produkcji wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 4.0	Wie jakie reakcje następują w trakcie przygotowywania wyrobu perfumeryjnego.
NA OCENĘ 4.5	Charakteryzuje pokrótce poszczególne etapy przygotowania wyrobów perfumeryjnych.
NA OCENĘ 5.0	Wie czym różnią się etapy przygotowania poszczególnych rodzajów wyrobów perfumeryjnych i potrafi je dokładnie omówić.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Nie wykazuje zaangażowania zarówno na etapie przygotowania jak i przedstawienia prezentacji na zadany temat.
NA OCENĘ 3.0	Wykazuje niewielki zaangażowanie w przygotowaniu prezentacji natomiast nie wykazuje zaangażowania w jej przedstawieniu.
NA OCENĘ 3.5	Bierze udział w przygotowaniu prezentacji natomiast nie wykazuje zaangażowania w jej przedstawieniu.
NA OCENĘ 4.0	Bierze aktywny udział w przygotowaniu prezentacji i w niewielkim stopniu angażuje się w przedstawienie przygotowanego tematu.
NA OCENĘ 4.5	Bierze aktywny udział na etapie przygotowania jak i dużym stopniu w przedstawieniu prezentacji na zadany temat.

NA OCENĘ 5.0	Aktywnie współpracuje w zespole zarówno na etapie przygotowania jak i przedstawienia prezentacji na zadany temat.
--------------	---

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W04	Cel 1	S1	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK2	K_W04, K_W05, K_W10, K_W11	Cel 2	S1 S2 S3	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK3	K_W04, K_W05, K_W10, K_W11	Cel 3	S1 S2 S3	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK4	K_K02, K_K01	Cel 3	S1 S2 S3	N2 N3	F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Władysław Brud, Iwona Konopacka-Brud — *Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowanie substancji zapachowych.*, Łódź, 2009, MA
- [2] | Agata Jabłońska-Trypuć Agata Jabłońska-Trypuć, Ryszard Farbiszewski Ryszard Farbiszewski — *Sensoryka i podstawy perfumerii*, Wrocław, 2008, MedPharm Wydawnictwo

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Rafał Rachwalik (kontakt: rrachwalik@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Rafał Rachwalik (kontakt: rachwalik@chemia.pk.edu.pl)



13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....