

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Inżynieria Środowiska

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 2

Stopień studiów: II

Specjalności: Hydrotechnika i geoinżynieria

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|--------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU | Seminarium |
| NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM | SEMINAR |
| KOD PRZEDMIOTU | WIŚ IŚ oIIS E1 13/14 |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | Przedmioty związane z dyplomem |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS | 2.00 |
| SEMESTRY | 3 |

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM KOMPUTERO- WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 60 |

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studenta z wymaganiami stawianymi pracom dyplomowym magisterskim oraz z przepisami prawa autorskiego w odniesieniu do prezentacji multimedialnych i zawartości prac dyplomowych.

Cel 2 Zapoznanie studenta z wybranymi fragmentami materiału programu studiów i z pracami badawczymi oraz tematyką prac dyplomowych prowadzonych w instytucie ś-2.

Cel 3 Nabycie umiejętności tworzenia, opracowania i prezentowania raportów z przeprowadzonych badań i wykonanych projektów.

Cel 4 Nabycie umiejętności przygotowania zwartej prezentacji multimedialnej i obycie z publicznym prezentowaniem wyników pracy i prowadzeniem dyskusji.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Zaliczenie podstawowych przedmiotów kierunkowych.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna wymagania stawiane pracom dyplomowym magisterskim oraz ma wiedzę na temat przepisów prawa autorskiego w odniesieniu do prezentacji multimedialnych i zawartości prac dyplomowych.

EK2 Wiedza Student posiada wiedzę z zakresu wybranych fragmentów materiału programu studiów.

EK3 Umiejętności Student posiada umiejętność przygotowania zwartej prezentacji multimedialnej i obycie z publicznym prezentowaniem wyników pracy i prowadzeniem dyskusji.

EK4 Umiejętności Student posiada umiejętność publicznej obrony pracy dyplomowej i prowadzeniem dyskusji.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

| SEMINARIUM | | |
|------------|---|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| S1 | Omówienie wymagań dla prac dyplomowych inżynierskich. zasady ich oceny przez promotora i recenzenta, zasady prowadzenia egzaminów dyplomowych , przekazanie zasad przygotowania prezentacji multimedialnej obejmującej prezentację wyników pracy. Omówienie prawa autorskiego w odniesieniu do pisania prac dyplomowych oraz prezentacji multimedialnych. Referowanie prac seminaryjnych i prowadzenie dyskusji | 60 |

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|---|---|
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym: | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 60 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 0 |
| Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta | 0 |
| SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA | 60 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU | 2 |

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie ustne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 brak

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Ćwiczenie praktyczne

KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 | |
|---------------------|---|
| NA OCENĘ 3.0 | Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym i wiedza z prawa autorskiego w zakresie od 56 do 65% |
| NA OCENĘ 3.5 | Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym i wiedza z prawa autorskiego w zakresie od 66 do 75% |
| NA OCENĘ 4.0 | Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym i wiedza z prawa autorskiego w zakresie od 76 do 85% |
| NA OCENĘ 4.5 | Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym i wiedza z prawa autorskiego w zakresie od 86 do 95% |

| | |
|---------------------|---|
| NA OCENĘ 5.0 | Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym i wiedza z prawa autorskiego w zakresie ponad 95% |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Znajomość wybranych fragmentów materiału programu studiów w zakresie 56 do 65% |
| NA OCENĘ 3.5 | Znajomość wybranych fragmentów materiału programu studiów w zakresie 66 do 75% |
| NA OCENĘ 4.0 | Znajomość wybranych fragmentów materiału programu studiów w zakresie 76 do 85% |
| NA OCENĘ 4.5 | Znajomość wybranych fragmentów materiału programu studiów w zakresie 86 do 95% |
| NA OCENĘ 5.0 | Znajomość wybranych fragmentów materiału programu studiów w zakresie powyżej 95% |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Umiejętność przygotowania prezentacji z wykorzystaniem technik audiowizualnych w zakresie 56 do 65% |
| NA OCENĘ 3.5 | Umiejętność przygotowania prezentacji z wykorzystaniem technik audiowizualnych w zakresie 66 do 75% |
| NA OCENĘ 4.0 | Umiejętność przygotowania prezentacji z wykorzystaniem technik audiowizualnych w zakresie 76 do 85% |
| NA OCENĘ 4.5 | Umiejętność przygotowania prezentacji z wykorzystaniem technik audiowizualnych w zakresie 86 do 95% |
| NA OCENĘ 5.0 | Umiejętność przygotowania prezentacji z wykorzystaniem technik audiowizualnych w zakresie powyżej 95% |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Umiejętność obrony pracy i prowadzenia dyskusji w zakresie 56 do 65% |
| NA OCENĘ 3.5 | Umiejętność obrony pracy i prowadzenia dyskusji w zakresie 66 do 75% |
| NA OCENĘ 4.0 | Umiejętność obrony pracy i prowadzenia dyskusji w zakresie 76 do 85% |
| NA OCENĘ 4.5 | Umiejętność obrony pracy i prowadzenia dyskusji w zakresie 86 do 95% |
| NA OCENĘ 5.0 | Umiejętność obrony pracy i prowadzenia dyskusji w zakresie powyżej 95% |

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1 | K_U01 | Cel 1 | S1 | N2 | P1 |
| EK2 | K_U01 | Cel 2 | S1 | N2 | P1 |
| EK3 | K_U02 | Cel 3 | S1 | N1 | F1 |
| EK4 | K_U02 K_K09 | Cel 4 | S1 | N1 N2 | F1 P1 |

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] **Autor** — *Tytuł*, Miejsowość, 2014, Wydawnictwo

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Zbigniew Pabian (kontakt: zbigniewpabian@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Zbigniew Pabian (kontakt: zbigniewpabian@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....