

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura Krajobrazu

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AK

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu. Kosztorysowanie
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WA AK oIS C27 13/14
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	7

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	30	0	0	0	0	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** zapoznanie studentów z aktami prawnymi dotyczącymi dokumentacji procesu inwestycyjnego, zamówień publicznych, kosztorysowania

**Cel 2** zapoznanie studentów z zasadami sporządzania dokumentacji kosztorysowej i rozliczania inwestycji

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wiedza z zakresu Szaty Roślinnej. znajomość zasad wykonywania inwentaryzacji, planu gospodarki i projektu zieleni oraz potrzebne do tego narzędzia
- 2 znajomość urządzeń technicznych, podstawowych materiałów budowlanych współczesnych technologii oraz ich zastosowania w budownictwie i architekturze krajobrazu w projektowaniu, wykonawstwie i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** student zna podstawowe zasady sporządzania kosztorysów w zakresie obiektów architektury krajobrazu

**EK2 Umiejętności** student ma umiejętność w stopniu podstawowym sporządzania kosztorysów do obiektów architektury krajobrazu

**EK3 Wiedza** student zna procedury związane z procesem projektowym i realizacją obiektu architektury krajobrazu

**EK4 Kompetencje społeczne** student ma świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>W1</b>	Podstawy prawne i zasady rozliczeń kosztorysowych	3
<b>W2</b>	Podstawowe informacje i struktura wspólnego słownika zamówień (CPV)	3
<b>W3</b>	Opracowania i dokumentacja pomocna w procesie tworzenia kosztorysu	3
<b>W4</b>	Typy kosztorysów i ich części składowe, nakłady rzeczowe	3
<b>W5</b>	Metody sporządzania kosztorysów	3
<b>W6</b>	Przedmiary i obmiary robót i ich znaczenie dla kosztorysu	3
<b>W7</b>	Składowe ceny kosztorysowej, analiza i wycena własna, narzuty	3
<b>W8</b>	Zasady kalkulacji kosztorysowej, kalkulacje tabelaryczne	3
<b>W9</b>	Stosowanie programów kosztorysowych, przykładowe kosztorysy	3
<b>W10</b>	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu	3

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Dyskusja

N3 Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	30
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	30
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>90</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt zespołowy

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 obecność na wykładach

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt zespołowy

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	student ma dostateczną świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 3.5	student ma dość dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 4.0	student ma dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 4.5	student ma ponad dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 5.0	student ma bardzo dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K1A_W14	Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3	F1 P1
EK2	K1A_U24	Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3	F1 P1
EK3	K1A_W10	Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1 N2 N3	F1 P1
EK4	K1A_K11	Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3	F1 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Katarzyna Józwick-Jaworska — *Podstawy kosztorysowania w architekturze krajobrazu*, Warszawa, 2012, Hortpress Sp. z o.o.
- [2] | Edyta Plebankiewicz — *Podstawy kosztorysowania*, Kraków, 2001, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej

### LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Rozporządzenie w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczanie planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym, Warszawa, 2004, Dz.U.2004.130.1389
- [2] | Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego, Warszawa, 2004, Dz.U.2004.202.2072

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Wojciech Bobek (kontakt: wbobek@pk.edu.pl)



## OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Wojciech Bobek (kontakt: w.bobek@gmail.com)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....