

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej

Kierunek studiów: Technologia Chemiczna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: T

Stopień studiów: II

Specjalności: Chemia i Technologia Kosmetyków, Chemia i Technologia Kosmetyków (4sem)

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                  |
|-----------------------------------------|----------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | ST-2_23u_CTK Wyroby perfumeryjne |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                                  |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WITCh TCH oIIS D1 13/14          |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty specjalnościowe       |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 1.00                             |
| SEMESTRY                                | 2                                |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM<br>KOMPUTERO-<br>WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|---------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 2       | 0       | 0         | 0            | 0                                | 0       | 15         |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Bezpieczeństwo stosowania składników zapachowych w wyrobach perfumeryjnych.

**Cel 2** Zapoznanie studentów z podstawami olfaktometrii (nauki o zapachach), jej zastosowania i znaczenia. Główne olfaktometryczne grupy związków zapachowych.

**Cel 3** Omówienie technologii otrzymywania wyrobów perfumeryjnych.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość chemii organicznej.
- 2 Wiedza z zakresu chemii fizycznej.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Zna reguły dotyczące bezpieczeństwa stosowania składników wyrobów kosmetycznych.

**EK2 Wiedza** Wie jak dobrać właściwy sposób otrzymania wyrobu perfumeryjnego.

**EK3 Wiedza** Charakteryzuje proces otrzymywania wyrobu perfumeryjnego.

**EK4 Kompetencje społeczne** Praca zespołowa w celu realizacji i przedstawienia zadanego tematu.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| SEMINARIUM |                                                                                                                                                        |                  |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP         | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                 | LICZBA<br>GODZIN |
| S1         | Bezpieczeństwo składników wyrobów kosmetycznych. Podstawowe definicje. Bazy danych.                                                                    | 2                |
| S2         | Podstawy olfaktometrii. Podział związków zapachowych biorąc pod uwagę olfaktometrię.                                                                   | 3                |
| S3         | Otrzymywanie wyrobów perfumeryjnych. Rodzaje wyrobów, baza surowców i sposoby ich pozyskiwania, procesy i reakcje towarzyszące procesowi otrzymywania. | 10               |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- N1 Wykłady
- N2 Prezentacje multimedialne
- N3 Praca w grupach

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 0                                                       |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 5                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 5                                                       |
| Opracowanie wyników                                                                              | 0                                                       |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 5                                                       |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>15</b>                                               |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 1.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Test

**F2** Projekt zespołowy

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Średnia ważona ocen formujących

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 2.0        | Nie zna zasad dotyczących bezpieczeństwa składników wyrobów perfumeryjnych.                                         |
| NA OCENĘ 3.0        | Wie jakie są podstawowe zasady jeśli chodzi o bezpieczeństwo składników wyrobów perfumeryjnych.                     |
| NA OCENĘ 3.5        | Zna główne organizacje i podmioty zajmujące się zagadnieniem bezpieczeństwa składników wyrobów perfumeryjnych.      |
| NA OCENĘ 4.0        | Wie, jaki zakres prac dotyczy każdej z instytucji zajmującej się bezpieczeństwem składników wyrobów perfumeryjnych. |

|                     |                                                                                                                               |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 4.5        | Wie w jakich bazach danych znajdują się informacje dotyczące składników wyrobów perfumeryjnych.                               |
| NA OCENĘ 5.0        | Posiada wiedzę w jakich bazach danych znajdują się informacje dotyczące składników wyrobów perfumeryjnych i co one oznaczają. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                               |
| NA OCENĘ 2.0        | Nie wie jak dobrać właściwego sposobu otrzymania określonego wyrobu perfumeryjnego.                                           |
| NA OCENĘ 3.0        | Wie czy jest wybrany wyrób perfumeryjny.                                                                                      |
| NA OCENĘ 3.5        | Zna poszczególne etapy w przygotowaniu.                                                                                       |
| NA OCENĘ 4.0        | Wie w jakich sytuacjach należy unikać w przypadku sporządzania wyrobu perfumeryjnego.                                         |
| NA OCENĘ 4.5        | Zna surowce, jakie musi zastosować w poszczególnych etapach.                                                                  |
| NA OCENĘ 5.0        | Wie jak dobrać właściwy sposób otrzymania określonego wyrobu perfumeryjnego z uzasadnieniem dokonanego wyboru.                |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                               |
| NA OCENĘ 2.0        | Nie potrafi scharakteryzować procesu otrzymywania wyrobów perfumeryjnych, ani nie zna ich rodzajów.                           |
| NA OCENĘ 3.0        | Zna rodzaje wyrobów perfumeryjnych.                                                                                           |
| NA OCENĘ 3.5        | Wie jakie są poszczególne etapy w produkcji wyrobów perfumeryjnych.                                                           |
| NA OCENĘ 4.0        | Wie jakie reakcje następują w trakcie przygotowywania wyrobu perfumeryjnego.                                                  |
| NA OCENĘ 4.5        | Charakteryzuje pokrótce poszczególne etapy przygotowania wyrobów perfumeryjnych.                                              |
| NA OCENĘ 5.0        | Wie czym różnią się etapy przygotowania poszczególnych rodzajów wyrobów perfumeryjnych i potrafi je dokładnie omówić.         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                               |
| NA OCENĘ 2.0        | Nie wykazuje zaangażowania zarówno na etapie przygotowania jak i przedstawienia prezentacji na zadany temat.                  |
| NA OCENĘ 3.0        | Wykazuje niewielki zaangażowanie w przygotowaniu prezentacji natomiast nie wykazuje zaangażowania w jej przedstawieniu.       |
| NA OCENĘ 3.5        | Bierze udział w przygotowaniu prezentacji natomiast nie wykazuje zaangażowania w jej przedstawieniu.                          |
| NA OCENĘ 4.0        | Bierze aktywny udział w przygotowaniu prezentacji i w niewielkim stopniu angażuje się w przedstawienie przygotowanego tematu. |
| NA OCENĘ 4.5        | Bierze aktywny udział na etapie przygotowania jak i dużym stopniu w przedstawieniu prezentacji na zadany temat.               |

|              |                                                                                                                   |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 5.0 | Aktywnie współpracuje w zespole zarówno na etapie przygotowania jak i przedstawienia prezentacji na zadany temat. |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | K_W04                                                                          | Cel 1           |                   | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK2               | K_W04,<br>K_W05,<br>K_W10,<br>K_W11                                            | Cel 2           |                   | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK3               | K_W04,<br>K_W05,<br>K_W10,<br>K_W11                                            | Cel 3           |                   | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK4               | K_K02, K_K01                                                                   | Cel 3           |                   | N2 N3                 | F2 P1         |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Władysław Brud, Iwona Konopacka-Brud — *Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowanie substancji zapachowych.*, Łódź, 2009, MA
- [2] | Agata Jabłońska-Trypuć Agata Jabłońska-Trypuć, Ryszard Farbiszewski Ryszard Farbiszewski — *Sensoryka i podstawy perfumerii*, Wrocław, 2008, MedPharm Wydawnictwo

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Rafał Rachwalik (kontakt: rrachwalik@pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Rafał Rachwalik (kontakt: rachwalik@chemia.pk.edu.pl)



## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....