

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Czytanie i rozumienie tekstu (poziom A)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	1
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	30	0	0	0	0	0
2	30	0	0	0	0	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Rozwijanie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów ogólnych.

**Cel 2** Przygotowanie studenta do wykorzystania języka obcego jako narzędzia poznania.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Brak

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Umiejętności** W zakresie fonetyki uczący się powinien: - rozpoznawać dźwięki charakterystyczne dla języka polskiego (rozpoznawać różnicę między dwoma podobnie brzmiącymi wyrazami)

**EK2 Umiejętności** W zakresie fonetyki uczący się powinien: - prawidłowo akcentować wyrazy - prawidłowo wymawiać nosówki, samogłoski i, y, e, spółgłoski szczelinowe i zwartoszczelinowe, zbitki spółgłoskowe - prawidłowo odczytywać wyrazy, zdania i całe teksty - prawidłowo zanotować krótki tekst ze słuchu

**EK3 Umiejętności** W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: - zrozumieć ogólny sens słyszanych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) Wypowiedzi mogą dotyczyć tematów ogólnych i w większości są preparowane i dostosowane do stopnia zaawansowania językowego studentów. - wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów - śledzić prostą fabułę

**EK4 Umiejętności** W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: - zrozumieć (zarówno w stopniu globalnym, jak i szczegółowym) proste teksty o ogólnej tematyce - wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu oraz konkretne informacje

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Polski alfabet.	2
2	Ćwiczenia fonetyczne.	4
3	Przedstawianie się (dialogi w stylu oficjalnym i nieoficjalnym, informacje ogólne o osobach)	2
4	Liczebniki (czytanie numerów telefonów, adresów, adresów mailowych itp.)	2
5	Zainteresowania i hobby.	4
6	Jedzenie i picie. W sklepie spożywczym i w restauracji.	4
7	Moja rodzina.	2
8	Godziny ( czytanie rozkładów jazdy, repertuarów kin, programów telewizyjnych itp.)	2
9	Dzień codzienny.	2
10	Umawianie się na spotkania.	2
11	W galerii. / W sklepie odzieżowym i obuwniczym.	2
12	Problemy ze zdrowiem.	4

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
13	Pogoda i pory roku.	2
14	Święta, uroczystości i tradycje.	2
15	Biografia.	2
16	Szukam mieszkania.	2
17	Kuchnia.	2
18	Miasto i wieś.	4
19	Podróżowanie.	4
20	Edukacja i praca.	4
21	Relacje z innymi ludźmi ( przyjaźń, miłość, konflikty).	4
22	Kultura (internet, książki, kino itp.).	2

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Praca w grupach

N2 Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>60</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Odpowiedź ustna

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

P2 Egzamin pisemny

P3 Egzamin ustny

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie fonetyki uczący się - słabo rozpoznaje dźwięki charakterystyczne dla języka polskiego
NA OCENĘ 4.0	W zakresie fonetyki uczący się - dobrze rozpoznaje dźwięki charakterystyczne dla języka polskiego
NA OCENĘ 5.0	W zakresie fonetyki uczący się - bardzo dobrze rozpoznaje dźwięki charakterystyczne dla języka polskiego

EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie fonetyki uczący się - w ograniczonym stopniu potrafi prawidłowo akcentować wyrazy, wymawiać nosówki, samogłoski i, y, e, spółgłoski szczelinowe i zwartoszczelinowe, zbitki spółgłoskowe - dość dobrze radzi sobie z odczytywaniem wyrazów, zdań i całych tekstów zdania i całe teksty - potrafi zanotować krótki tekst ze słuchu, ale z dość dużą ilością błędnych form
NA OCENĘ 4.0	W zakresie fonetyki uczący się - dobrze akcentuje wyrazy - prawidłowo wymawia nosówki, samogłoski i, y, e, spółgłoski szczelinowe i zwartoszczelinowe, zbitki spółgłoskowe - umie prawidłowo odczytywać wyrazy, zdania i całe teksty - potrafi dobrze zanotować krótki tekst ze słuchu, choć od czasu do czasu zdarzają się błędne formy
NA OCENĘ 5.0	W zakresie fonetyki uczący się - bardzo dobrze akcentuje wyrazy - bez żadnych problemów wymawia nosówki, samogłoski i, y, e, spółgłoski szczelinowe i zwartoszczelinowe, zbitki spółgłoskowe - bardzo poprawnie odczytuje wyrazy, zdania i całe teksty - potrafi bezbłędnie zanotować krótki tekst ze słuchu
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: - sporadycznie potrafi zrozumieć ogólny sens słyszanych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) - od czasu do czasu potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów - w stopniu ograniczonym potrafi śledzić prostą fabułę
NA OCENĘ 4.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: - dobrze rozumie ogólny sens słyszanych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) - zazwyczaj poprawnie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów - bez większych problemów śledzić prostą fabułę
NA OCENĘ 5.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: - bardzo dobrze rozumie ogólny sens słyszanych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) - zawsze poprawnie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów - nie ma żadnych problemów ze śledzeniem fabuły
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - na ogół potrafi zrozumieć (zarówno w stopniu globalnym, jak i szczegółowym) proste teksty o ogólnej tematyce - sporadycznie umie wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu oraz konkretne informacje
NA OCENĘ 4.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: dobrze rozumie (zarówno w stopniu globalnym, jak i szczegółowym) proste teksty o ogólnej tematyce - bez większych problemów potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu oraz konkretne informacje
NA OCENĘ 5.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: bardzo dobrze rozumie (zarówno w stopniu globalnym, jak i szczegółowym) proste teksty o ogólnej tematyce - bezbłędnie potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu oraz konkretne informacje

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	x	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	N1	F2 P1 P3
EK2	x	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	N1	F2 P1 P3
EK3	x	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	N1	F1 P1 P2 P3
EK4	x	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	N1 N2	F1 F2 P1 P2 P3

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] I. Stempek, A. Stelmach, S. Dawidek, A. Szymkiewicz — *Polski krok po kroku.1*, Kraków, 2010, polish-courses.com
- [2 ] M. Małolepsza, A. Szymkiewicz — *Hurra! Po polsku 1 ( podręcznik studenta)*;; Kraków, 2014, Prolog
- [3 ] M. Małolepsza, A. Szymkiewicz — *Hurra! Po polsku 1 (zeszyt ćwiczeń)*;; Kraków, 2014, Ptolog
- [4 ] B. Serafin, A. Achtelek — *Miło mi panią poznać. Język polski w sytuacjach komunikacyjnych*, Katowice, 2007, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
- [5 ] D. Gałyga — *Jak to łatwo powiedzieć. Polaski dla obcokrajowców.*, Kraków, 2011, Universitas
- [6 ] Autor I. Stempek, A. Stelmach, S. Dawidek, A. Szymkiewicz — *Polski krok po kroku.1. Zwszyt Ćwiczeń.*, Kraków, 2014, polish-courses.com

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1 ] Kołaczek Ewa — *Testuj swój polski- Fonetyka*, Kraków, 2017, Prolog

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Beata Zaręba (kontakt: beata\_zareba@op.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Izabella Kugiel-Abuhasna (kontakt: )

2 mgr Barbara Gwóźdź (kontakt: )

3 mgr Joanna Piera (kontakt: )

4 mgr Anna Papis (kontakt: )

5 mgr Beata Zaręba (kontakt: )

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....