

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-2 WB
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	DIPLOMA DESIGN I-E-1
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIS E1 12/13
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty dyplomowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	0	0	0	0	6	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Poznanie podstawowych zasad etyki zawodu architekta w oparciu o obowiązujące i zalecane przez organizacje twórcze i organizacje samorządu zawodowego opracowania i regulacje prawne

Cel 2 Zapoznanie studentów z obowiązującymi i zalecanymi standardami wykonywania zawodu architekta w Europie na podstawie zaleceń sformułowanych przez Rade Architektów Europy (ACE).

Cel 3 Doskonalenie umiejętności werbalizacji i problematyzacji zdarzeń związanych z uwarunkowaniami wykonywania zawodu architekta w kontekście obowiązujących i zalecanych przez organizacje twórcze i organizacje

samorządu zawodowego opracowania i regulacje prawne, doskonalenie korzystania z lektur, uzyskiwania, porównywania i syntetyzowania wiadomości z różnych źródeł.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Umiejętność korzystania z biblioteki i czytelnicy czasopism

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Wiedza: Student zna podstawowe zasady etyki wykonywania zawodu architekta w realiach wykonywania zawodu, umie je zdefiniować (słownie, na piśmie, itp.).

EK2 Wiedza Student ma świadomość struktury obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta na średnim poziomie oraz ich przedstawienia (słownie, na piśmie, itp.).

EK3 Wiedza Student zna założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i potrafi je przedstawić (słownie, na piśmie, itp.).

EK4 Wiedza Student zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.).

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BŁOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wstęp do zagadnień etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych.	1
W2	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	4
W3	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	5
W4	Zagadnienia etyki wykonywania zawodu architekta w świetle obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	11
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	15
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Student zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Test

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie wpływ podstawowych zasad etyki na działalność architekta.

NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ zasadniczych elementów podstawowych zasad etyki na działalność architekta, w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczną, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych podstawowych zasad etyki w kontekście obowiązujących i zalecanych uregulowań prawnych, warunkujących działalność architektoniczną, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny

EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.
NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętności ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie i zna wszystkie założenia i zakres obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów (słownie, na piśmie, itp.)
NA OCENĘ 3.5	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi je uszeregować i omówić.

NA OCENĘ 4.0	Student rozumie wpływ wszystkich założeń i zakresu obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta.
NA OCENĘ 5.0	Student zna wiele elementów, czynników składowych obowiązujących przepisów i uregulowań prawnych oraz wynikających z tego uwarunkowań wykonywania zawodu architekta w kontekście relacji ze wszystkimi podmiotami według wszystkich 4 zasad i reguł ujętych w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów i posiada umiejętność ich interpretacji w kontekście konkretnych przykładowych relacji pomiędzy architektem a podmiotami opisanymi w Kodeksie Etyki Zawodowej Architektów, potrafi sam zidentyfikować i sklasyfikować poszczególne zasady i reguły, potrafi ocenić ich wpływ na działalność zawodową architekta, zsyntetyzować zebrane informacje w wiedzę, a wnioski przedstawić i uzasadnić w sposób czytelny

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	GC5 (p.2,3) GA1 (p.1)	Cel 1	W1 W2	N1	F1 P1
EK2	GC5 (p.1), GC7(p.1,2), GC9 (p.1), GA1 (p.2,4)	Cel 1	W1 W2	N1	F1 P1
EK3	GC5 (p.2,3) GA1 (p.2,3,4)	Cel 2	W1 W2	N1	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	GC5 (p.1,2,3), GC6 (p.3), GC7 (p.1), GA1 (p.2,3,4)	Cel 3	W1 W2 W3 W4	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Konrad Kucza-Kuczynski** — *Zawód architekt, o etyce zawodowej i moralności architektury*, Warszawa, 2004, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Leon Krier** — *Architektura wybór czy przeznaczenie*, Warszawa, 2001, Arkady

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch. Tomasz Kapecki (kontakt: tkapecki@op.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. arch. prof. PK Piotr Burak - Gajewski (kontakt: one@piotrgajewski.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....