

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2021/2022

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Inżynieria Produkcji

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: R

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności blok wybieralny C

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                            |
|-----------------------------------------|----------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Seminarium dyplomowe       |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM | Diploma seminar II         |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WM IP oIIS C5 21/22        |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty specjalnościowe |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 2.00                       |
| SEMESTRY                                | 3                          |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM<br>KOMPUTERO-<br>WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 3       | 0      | 0         | 0            | 0                                | 0       | 15         |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Prezentacja nowoczesnych osiągnięć naukowych, praktycznych rozwiązań systemowych i kierunków badań w problematyce zainteresowania grupy w kontekście napisania pracy dyplomowej i podjęcia pracy zawodowej po ukończeniu studiów.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wiedza nabyta podczas studiowania przedmiotów kierunkowych i specjalnościowych.
- 2 Zatwierdzony temat pracy dyplomowej.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Student zna podstawowe wymagania stawiane pracom dyplomowym.

**EK2 Wiedza** Zna metodykę realizacji pracy dyplomowej magisterskiej

**EK3 Umiejętności** Student umie skorzystać z narzędzi komputerowych oraz posługiwać się narzędziami informacji naukowej dla napisania pracy.

**EK5 Umiejętności** Potrafi przygotować tekst pracy oraz przygotować prezentację multimedialną przedstawiającą przebieg realizacji pracy dyplomowej, uzyskane rezultaty i wnioski.

**EK6 Kompetencje społeczne** Student samodzielnie rzetelnie i komunikatywnie formułuje problemy zawarte w pracy i opisuje uzyskane wyniki przestrzegając zasad etyki i praw autorskich.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| SEMINARIUM |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP         | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                                                                        | LICZBA<br>GODZIN |
| S1         | Przedstawienie wymagań formalnych i zwyczajowych dotyczących prac dyplomowych.                                                                                                                                                                                                                | 1                |
| S2         | Omówienie etapów realizacji dyplomu: podjęcie tematu, określenie wytycznych i harmonogramu realizacji pracy, realizacja pracy, konsultacje z promotorem, referowanie wyników w trakcie seminarium, ocena pracy przez promotora, recenzja pracy, złożenie wymaganych dokumentów, obrona pracy. | 2                |
| S3         | Przedstawienie struktury pracy dyplomowej: sformułowanie celu i zakresu pracy, analiza literatury z tematyki pracy, wnioski z analizy literatury, sformułowanie tezy i koncepcji rozwiązania, rozwiązanie zadania, wnioski, literatura, załączniki.                                           | 2                |
| S4         | Referowanie przez uczestników seminarium pracy w dwóch etapach: 1) Temat, cel i zakres pracy; 2) Analiza literatury, wnioski i koncepcja realizacji pracy. Dyskusja wywołana prezentacją.                                                                                                     | 10               |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Prezentacje multimedialne

**N2** Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 15                                                      |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 5                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 20                                                      |
| Opracowanie wyników                                                                              | 10                                                      |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 10                                                      |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>60</b>                                               |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 2.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Odpowiedź ustna

**F2** Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Średnia ważona ocen formujących

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                       |
|---------------------|-----------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Obecność na zajęciach |
| NA OCENĘ 3.5        | -                     |
| NA OCENĘ 4.0        | -                     |
| NA OCENĘ 4.5        | -                     |
| NA OCENĘ 5.0        | -                     |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                       |

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Obecność na zajęciach |
| NA OCENĘ 3.5        | -                     |
| NA OCENĘ 4.0        | -                     |
| NA OCENĘ 4.5        | -                     |
| NA OCENĘ 5.0        | -                     |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Obecność na zajęciach |
| NA OCENĘ 3.5        | -                     |
| NA OCENĘ 4.0        | -                     |
| NA OCENĘ 4.5        | -                     |
| NA OCENĘ 5.0        | -                     |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Obecność na zajęciach |
| NA OCENĘ 3.5        | -                     |
| NA OCENĘ 4.0        | -                     |
| NA OCENĘ 4.5        | -                     |
| NA OCENĘ 5.0        | -                     |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 6 |                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Obecność na zajęciach |
| NA OCENĘ 3.5        | -                     |
| NA OCENĘ 4.0        | -                     |
| NA OCENĘ 4.5        | -                     |
| NA OCENĘ 5.0        | -                     |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | I2_W16<br>I2_W17<br>I2_W18<br>I2_W19<br>I2_W21                                 | Cel 1           | S1 S2 S3 S4       | N1 N2                 | F1 F2 P1      |
| EK2               | I2_W16<br>I2_W17<br>I2_W18<br>I2_W19<br>I2_W20<br>I2_W21                       | Cel 1           | S1 S2 S3 S4       | N1 N2                 | F1 F2 P1      |
| EK3               | I2_U21 I2_U22<br>I2_U23 I2_U24<br>I2_U25 I2_U26                                | Cel 1           | S1 S2 S3 S4       | N1 N2                 | F1 F2 P1      |
| EK5               | I2_U21 I2_U22<br>I2_U23 I2_U24<br>I2_U25 I2_U26                                | Cel 1           | S1 S2 S3 S4       | N1 N2                 | F1 F2 P1      |
| EK6               | M2_K01<br>M2_K02<br>M2_K03<br>M2_K04<br>M2_K05                                 | Cel 1           | S1 S2 S3 S4       | N1 N2                 | F1 F2 P1      |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Zenderowski R. — *raca magisterska. Jak pisać i obronić. Wskazówki metodologiczne*, Warszawa, 2004, CeDeWu
- [2] | Zenderowski R. — *Technika pisania prac magisterskich*, Warszawa, 2005, CeDeWu
- [3] | Pawlik K., Zenderowski R. — *ypłom z Internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc prace dyplomowe*, Warszawa, 2010, CeDeWu

### LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Literatura wykorzystywana w studiowaniu przedmiotów kierunkowych i specjalnościowych, notatki z wykładów

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

prof. zw. dr hab. inż. Sebastian, Piotr Skoczypiec (kontakt: [sebastian.skoczypiec@pk.edu.pl](mailto:sebastian.skoczypiec@pk.edu.pl))

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 prof. dr hab. inż. Sebastian Skoczypiec (kontakt: [sebastian.skoczypiec@pk.edu.pl](mailto:sebastian.skoczypiec@pk.edu.pl))

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....