# Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

# Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Inżynieria Produkcji | Profil: Ogólnoakademicki

Forma sudiów: stacjonarne | Kod kierunku: R

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności blok wybieralny C

## 1 Informacje o przedmiocie

| | |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu | Seminarium dyplomowe |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | |
| Kod przedmiotu | WM IP oIIS C5 20/21 |
| Kategoria przedmiotu | Przedmioty specjalnościowe |
| Liczba punktów ECTS | 2.00 |
| Semestry | 3 |

## 2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

| Semestr | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Laboratorium komputerowe | Projekt | Seminarium |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 |

## 3 Cele przedmiotu

**Cel 1** Prezentacja nowoczesnych osiągnięć naukowych, praktycznych rozwiązań systemowych i kierunków badan w problematyce zainteresowania grupy w kontekście napisania pracy dyplomowej i podjęcia pracy zawodowej po ukończeniu studiów.

# 4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

**1** Wiedza nabyta podczas studiowania przedmiotów kierunkowych i specjalnościowych.

**2** Zatwierdzony temat pracy dyplomowej.

# 5 Efekty kształcenia

**EK1 Wiedza** Student zna podstawowe wymagania stawiane pracom dyplomowym.

**EK2 Wiedza** Zna metodykę realizacji pracy dyplomowej magisterskiej

**EK3 Umiejętności** Student umie skorzystać z narzędzi komputerowych oraz posługiwać się narzędziami informacji naukowej dla napisania pracy.

**EK5 Umiejętności** Potrafi przygotować tekst pracy oraz przygotować prezentację multimedialną przedstawiającą przebieg realizacji pracy dyplomowej, uzyskane rezultaty i wnioski.

**EK6 Kompetencje społeczne** Student samodzielnie rzetelnie i komunikatywnie formułuje problemy zawarte w pracy i opisuje uzyskane wyniki przestrzegając zasad etyki i praw autorskich.

# 6 Treści programowe

| Seminarium | | |
|---|---|---|
| Lp | Tematyka zajęć<br>Opis szczegółowy bloków tematycznych | Liczba godzin |
| **S1** | Przedstawienie wymagań formalnych i zwyczajowych dotyczących prac dyplomowych. | 1 |
| **S2** | Omówienie etapów realizacji dyplomu: podjęcie tematu, określenie wytycznych i harmonogramu realizacji pracy, realizacja pracy, konsultacje z promotorem, referowanie wyników w trakcie seminarium, ocena pracy przez promotora, recenzja pracy, złożenie wymaganych dokumentów, obrona pracy. | 2 |
| **S3** | Przedstawienie struktury pracy dyplomowej: sformułowanie celu i zakresu pracy, analiza literatury z tematyki pracy, wnioski z analizy literatury, sformułowanie tezy i koncepcji rozwiązania, rozwiązanie zadania, wnioski, literatura, załączniki. | 2 |
| **S4** | Referowanie przez uczestników seminarium pracy w dwóch etapach: 1) Temat, cel i zakres pracy; 2) Analiza literatury, wnioski i koncepcja realizacji pracy. Dyskusja wywołana prezentacją. | 10 |

# 7 Narzędzia dydaktyczne

**N1** Prezentacje multimedialne

**N2** Dyskusja

# 8 Obciążenie pracą studenta

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|---|
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:** | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 15 |
| Konsultacje przedmiotowe | 5 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 0 |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:** | |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 20 |
| Opracowanie wyników | 10 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 10 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | **60** |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu | 2.00 |

# 9 Sposoby oceny

### Ocena formująca

**F1** Odpowiedź ustna

**F2** Projekt indywidualny

### Ocena podsumowująca

**P1** Średnia ważona ocen formujących

## Kryteria oceny

| Efekt kształcenia 1 | |
|---|---|
| Na ocenę 3.0 | Obecność na zajęciach |
| Na ocenę 3.5 | - |
| Na ocenę 4.0 | - |
| Na ocenę 4.5 | - |
| Na ocenę 5.0 | - |
| Efekt kształcenia 2 | |

| | |
|---|---|
| Na ocenę 3.0 | Obecność na zajęciach |
| Na ocenę 3.5 | - |
| Na ocenę 4.0 | - |
| Na ocenę 4.5 | - |
| Na ocenę 5.0 | - |
| Efekt kształcenia 3 | |
| Na ocenę 3.0 | Obecność na zajęciach |
| Na ocenę 3.5 | - |
| Na ocenę 4.0 | - |
| Na ocenę 4.5 | - |
| Na ocenę 5.0 | - |
| Efekt kształcenia 5 | |
| Na ocenę 3.0 | Obecność na zajęciach |
| Na ocenę 3.5 | - |
| Na ocenę 4.0 | - |
| Na ocenę 4.5 | - |
| Na ocenę 5.0 | - |
| Efekt kształcenia 6 | |
| Na ocenę 3.0 | Obecność na zajęciach |
| Na ocenę 3.5 | - |
| Na ocenę 4.0 | - |
| Na ocenę 4.5 | - |
| Na ocenę 5.0 | - |

## 10 Macierz realizacji przedmiotu

| Efekt kształcenia | Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu | Cele przedmiotu | Treści programowe | Narzędzia dydaktyczne | Sposoby oceny |
|---|---|---|---|---|---|
| EK1 | | Cel 1 | S1 S2 S3 S4 | N1 N2 | F1 F2 P1 |
| EK2 | | Cel 1 | S1 S2 S3 S4 | N1 N2 | F1 F2 P1 |
| EK3 | | Cel 1 | S1 S2 S3 S4 | N1 N2 | F1 F2 P1 |
| EK5 | | Cel 1 | S1 S2 S3 S4 | N1 N2 | F1 F2 P1 |
| EK6 | | Cel 1 | S1 S2 S3 S4 | N1 N2 | F1 F2 P1 |

# 11 Wykaz literatury

## Literatura podstawowa

**[1 ] Zenderowski R.** — *raca magisterska. Jak pisać i obronić. Wskazówki metodologiczne*, Warszawa, 2004, CeDeWu

**[2 ] Zenderowski R.** — *Technika pisania prac magisterskich*, Warszawa, 2005, CeDeWu

**[3 ] Pawlik K., Zenderowski R.** — *yplom z Internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc prace dyplomowe*, Warszawa, 2010, CeDeWu

## Literatura dodatkowa

**[1 ]** Literatura wykorzystywana w studiowaniu przedmiotów kierunkowych i specjalnościowych, notatki z wykładów

# 12 Informacje o nauczycielach akademickich

## Osoba odpowiedzialna za kartę

prof. zw. dr hab. inż. Sebastian, Piotr Skoczypiec (kontakt: `sebastian.skoczypiec@pk.edu.pl`)

## Osoby prowadzące przedmiot

**1** dr hab. inż. Sebastian Skoczypiec (kontakt: `skoczypiec@mech.pk.edu.pl`)

# 13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

**Przyjmuję do realizacji** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .