

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki

Kierunek studiów: Fizyka Techniczna w Języku Angielskim

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: FTja

Stopień studiów: II

Specjalności: Computer modelling (modelowanie komputerowe w języku angielskim)

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Diploma seminar
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIMiF FTJA oIIS E2 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	5.00
SEMESTRY	3

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	SEMINARIUM	PROJEKT
3	0	0	0	0	45	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Preparation of the diploma thesis

**Cel 2** Acquiring the ability to present own results and their critical analysis.

**Cel 3** Mastering the necessary skills in the labor market.

Cel 4 Repetition of issues related to diploma exam questions

#### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 The thesis topic and supervisor should be decided

#### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Principles of writing the thesis in the field Technical Physics.

**EK2 Umiejętności** Ability to prepare proper diploma presentation and talk.

**EK3 Wiedza** Principles of self-presentation (CV, cover letter, interview).

**EK4 Kompetencje społeczne** Communicability and adaptation to life in modern knowledge-based information society.

**EK5 Kompetencje społeczne** Interpersonal skills: discussion, argumentation, presentation of own opinions.

#### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	The study regulations - diplomas and diploma exam. Diploma theses and rules for writing them. Requirements for diploma theses. Basic constituents of copyright.	5
S2	Public appearances. Rules of talk presenting. Elements of self-presentation. CV, cover letter, job interview. Ability to discuss, argue and presentation of own opinions.	5
S3	Discussions on selected source papers in Polish or English. Developing skills in using scientific information sources. Formation skills of critical analysis of technical texts.	5
S4	Students presentation concernig the examinaton questions.	15

#### 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Prezentacje multimedialne

**N2** Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	45
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	60
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	90
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>195</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	5.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Micro thesis - working out a laboratory exercise

**F2** Talk about results (preliminary ) of diploma thesis.

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Weighted average of forming grades.

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

**W1** "Micro thesis" - working out a laboratory exercise.

**W2** Talks concerning the question from the diploma examination.

**W3** Talk about results (preliminary) of diploma thesis.

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Brak wystarczającej znajomości zasad pisania prac dyplomowych.
NA OCENĘ 3.0	Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dostatecznym.

NA OCENĘ 3.5	Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Brak umiejętności wygłaszania referatu.
NA OCENĘ 3.0	Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Brak wystarczającej znajomości zasad autoprezentacji.
NA OCENĘ 3.0	Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Brak wystarczających zdolności do komunikacji i umiejętności odpowiedzi na pytania.
NA OCENĘ 3.0	Komunikatywność w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Komunikatywność w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Komunikatywność w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Komunikatywność w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Komunikatywność w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	

NA OCENĘ 2.0	Brak wystarczających umiejętności interpersonalnych w zakresie dyskusji, argumentacji i prezentacji własnych opinii.
NA OCENĘ 3.0	Umiejętności interpersonalne w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Umiejętności interpersonalne w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Umiejętności interpersonalne w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Umiejętności interpersonalne w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Umiejętności interpersonalne w stopniu bardzo dobrym.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	S1 S2	N1 N2	F1 F2 P1
EK2		Cel 2	S2	N1 N2	F1 F2 P1
EK3		Cel 2	S2	N1 N2	F1 F2 P1
EK4		Cel 4	S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1
EK5		Cel 4	S1 S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

[1 ] **I.Hertel** — *How to Write a Dissertation or Diploma Thesis in Physics*, Berlin, 2009, Max Born Institut

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1 ] **J.Peatross and M.Ware** — *Incredibly Useful Advice for Physics Students*, Brigham, 2019, Brigham Young University

### LITERATURA DODATKOWA

[1 ] Regulamin Studiów Politechniki Krakowskiej

- [2 ] Ustawa o szkolnictwie wyższym (ustawa z dnia 27 lipca 2005r, ustawa z dnia 18 marca 2011 r.; Dz.U. 2011 nr 84 poz. 455)
- [3 ] Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (ustawa z dnia 4 lutego 1994; tekst jednolity: Dz. U. 2006 r. Nr 90 poz. 631)

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. prof.PK. Sebastian Kubis (kontakt: skubis@pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. Sebastian Kubis (kontakt: skubis@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....