

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności - studia w języku angielskim

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Komunikacja interpersonalna
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Interpersonal Communication
KOD PRZEDMIOTU	WIL BUD oIS A6 20/21
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
1	30	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Understanding of interpersonal communication process and acquiring knowledge how to communicate more effectively with other people.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 None

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Knowledge concerning interpersonal communication process

EK2 Wiedza Knowledge concerning variety of communication and self-presentation techniques.

EK3 Umiejętności Understanding different elements of interpersonal communication process.

EK4 Kompetencje społeczne Verbal and non verbal communication and self-presentation skills, active listening.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Introduction to interpersonal communication.	2
W2	Impression management strategies of self-presentation.	2
W3	Variety of interpersonal relationships.	2
W4	How personality influences on interpersonal communication?	2
W5	Perception in communication.	2
W6	6 Interpersonal attraction.	2
W7	How to be a good listener?	2
W8	Verbal communication.	3
W9	Nonverbal communication.	3
W10	Effective resolving conflicts.	2
W11	Influence on others how to make people to do what we want?	2
W12	Communication and cultural diversity.	2
W13	Formal emails - how to write to university staff.	2
W14	Savoir vivre in everyday life.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Wykłady

N3 Prezentacje multimedialne

N4 Praca w grupach

N5 Inne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

F2 Ćwiczenie praktyczne

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 uzyskanie pozytywnej oceny podsumowującej

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 4.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 5.0	Exercises during lectures and oral presentation
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 4.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 5.0	Exercises during lectures and oral presentation
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 4.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 5.0	Exercises during lectures and oral presentation
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 4.0	Exercises during lectures and oral presentation
NA OCENĘ 5.0	Exercises during lectures and oral presentation

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	w1 w3 w4 w5 w6 w7 w8 w9 w10 w11 w12 w13	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1
EK2		Cel 1	w1 w2 w3 w4 w5 w6 w7 w8 w9 w10 w11 w12 w13 w14	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSODY OCENY
EK3		Cel 1	w1 w3 w4 w5 w6 w7 w8 w9 w10 w11 w12 w13 w14	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1
EK4		Cel 1	w2 w7 w8 w9 w14	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Steven A. Beebe, Susan J. Beebe, Mark V. Redmond — *Interpersonal Communication. Relating to Others.*, USA, 2008, Pearson Education

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | Robert A. Baron, Donn Byrne — *Social Psychology*, USA, 2003, Pearson Education

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Małgorzata Rakoczy (kontakt: m-rakoczy@o2.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 mgr Małgorzata Rakoczy (kontakt: m-rakoczy@o2.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....