

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Master Degree in Architecture in English

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	II-C-11 Spatial Planning E. Węclawowicz-Bilska
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	II-C-11 Spatial Planning E. Węclawowicz-Bilska
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIIS C11 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	7.00
SEMESTRY	2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
2	0	0	0	0	105	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przybliżenie studentom zagadnień dotyczących studiów do planów zagospodarowania przestrzennego. Zapoznanie studentów z zasadami i strategiami działań przestrzennych w projektowaniu miast.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu projektowania urbanistycznego. Posiadanie ogólnej wiedzy na temat różnorodnych uwarunkowań rozwoju, funkcjonowania i współczesnych problemów miast.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza P7U\_W/P7S\_WG

EK2 Wiedza P7U\_W/P7S\_WG/P7S\_WG

EK3 Umiejętności P7\_U/P7S\_UK

EK4 Kompetencje społeczne P7U\_K/P7S\_KO

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Omówienie zakresu i metody opracowania projektu planu zagospodarowania przestrzennego miasta. Wybór tematów przez studentów oraz przygotowanie podkładu sytuacyjno-wysokościowego obejmującego miasto i jego bezpośrednie otoczenie.	14
P2	Wykonanie inwentaryzacji terenowej w wybranym mieście - rozpoznanie podstawowych uwarunkowań stanu istniejącego, w zakresie funkcji obiektów i terenów miejskich, elementów kompozycyjno-widokowych oraz wyposażenia technicznego. Wykonanie inwentaryzacji fotograficznej i szkiców odręcznych, przedstawiających charakter przestrzeni miejskiej.	14
P3	Analiza znaczenia miasta w regionie, powiązania z sąsiednimi ośrodkami miejskimi i wiejskimi, a także rozpoznanie najważniejszych elementów przyrodniczych i kulturowych w szerszym otoczeniu miasta. Synteza uwarunkowań stanu istniejącego, ze wskazaniem istotnych problemów i konfliktów oraz wartości i walorów analizowanego miasta.	21
P4	Kierunki rozwoju miasta, z określeniem zakresu i charakteru działań znaczących dla podniesienia jakości przestrzeni miejskiej poprzez rozwiązanie problemów i konfliktów oraz odpowiednie wykorzystanie i ochronę istniejących walorów.	14
P5	Określenie celów planu zagospodarowania przestrzennego miasta i podstaw rozwoju miasta, wynikających z diagnozy stanu istniejącego, oraz sformułowanie programu rozwoju dla założonego wskaźnika wzrostu wielkości miasta. Wariantowe opracowanie ogólnych schematów rozwoju miasta, z alternatywnymi propozycjami rozmieszczenia nowych elementów struktury przestrzennej miasta.	14
P6	Kształtowanie kompozycji przestrzeni miejskiej poprzez wykorzystanie istniejących oraz kreację nowych elementów. Wykonanie szkiców perspektywicznych przedstawiających wizję projektowanej przestrzeni miejskiej. Integracja przestrzeni miejskiej - ucztylnienie i rozwinięcie systemu przestrzeni publicznych, opartych o funkcję usługową i układ terenów otwartych.	14

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>P7</b>	Projekt planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniający interdyscyplinarny charakter działań planistycznych.	14

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Ćwiczenia projektowe

**N3** Konsultacje

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	105
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	30
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	30
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>200</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	7.00

## 9 SPOSOBY OCENY

Student ma możliwość wykonania analiz i syntezy uwarunkowań stanu istniejącego miasta w kilkuosobowym zespole. Ocena końcowa jest średnią ważoną oceny formującej i oceny podsumowującej.

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Projekt

**WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU**

- W1** Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest zaliczenie minimum dwóch z trzech przeglądów przejściowych.
- W2** Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest obecność na minimum trzech z czterech ćwiczeń klauzurowych.

**KRYTERIA OCENY**

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi opracować projekt planu zagospodarowania przestrzennego miasta w oparciu o rozpoznane uwarunkowania stanu istniejącego oraz założony program, z zachowaniem zasady równoważenia rozwoju.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi opracować projekt planu zagospodarowania przestrzennego miasta w oparciu o rozpoznane uwarunkowania stanu istniejącego oraz założony program, z zachowaniem zasady równoważenia rozwoju.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi opracować projekt planu zagospodarowania przestrzennego miasta w oparciu o rozpoznane uwarunkowania stanu istniejącego oraz założony program, z zachowaniem zasady równoważenia rozwoju.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi opracować projekt planu zagospodarowania przestrzennego miasta w oparciu o rozpoznane uwarunkowania stanu istniejącego oraz założony program, z zachowaniem zasady równoważenia rozwoju.

**10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU**

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7	N1 N3	F1 P1
EK2		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7	N1 N3	F1 P1
EK3		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7	N1 N3	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	KK-9	Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7	N1 N3	F1 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA DODATKOWA

- [1 ] Podstawę wykazu literatury stanowią publikacje wskazane dla przedmiotu "Teoria planowania przestrzennego".
- [2 ] Wykaz literatury pomocnej w opracowaniu projektu jest ustalany indywidualnie dla każdego studenta, w odniesieniu do specyfiki tematu projektowego.

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Piotr Langer (kontakt: piotrlanger@pro.onet.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Prof. dr hab. inż. arch. Elżbieta Węclawowicz-Bilska (kontakt: a-5@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....