

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura Krajobrazu

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AK

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU | Projektowanie zintegrowane VI rekultywacja terenów poprzemysł. Z. Myczkowski |
| NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM | |
| KOD PRZEDMIOTU | WA AK oIS C1 19/20 |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | przedmioty kierunkowe |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS | 9.00 |
| SEMESTRY | 6 |

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | SEMINARIA | LABORATORIA | PROJEKTY | PRAKTYKI |
|---------|---------|-----------|-----------|-------------|----------|----------|
| 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 105 | 0 |

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Opanowanie wiedzy z zakresu rekultywacji i rewitalizacji krajobrazu poeksploatacyjnego lub inżynierskiego

Cel 2 Opanowanie wiedzy o konwencji komponowania krajobrazu narracyjnego i krajobrazu pamięci

Cel 3 Nabycie umiejętności opracowania studium historyczno-krajobrazowego z uwarunkowaniami kulturowo-technicznymi, inżynierskimi i przyrodniczymi

Cel 4 Nabycie umiejętności opracowania studium ark: zasób waloryzacja wytyczne

Cel 5 Opanowanie umiejętności opracowania projektu zagospodarowania terenu i aranżacji krajobrazowej i edukacyjnej wraz z udostępnieniem turystycznym i interpretacją krajobrazu

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Podstawowe umiejętności w zakresie tworzenia kompozycji krajobrazowej w skali obiektu architektury krajobrazu

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Umiejętność opracowania studium historyczno-krajobrazowego i analizy uwarunkowań przyrodniczych

EK2 Umiejętności Umiejętność opracowania analiz funkcjonalnych i identyfikacji elementów krajobrazu przemysłowego i inżynierskiego

EK3 Umiejętności Umiejętność opracowania projektu rekultywacji i rewitalizacji terenów wydobywczych, technicznych i składowisk w skali architektury krajobrazu

EK4 Umiejętności Nabycie umiejętności projektu detalu architektoniczno-krajobrazowego ze szczególnym uwzględnieniem funkcji udostępnienia oraz interpretacji i narracji krajobrazowej

EK5 Umiejętności Nabycie umiejętności opracowania komputerowego i graficznego plansz, opisu projektu i jego prezentacji

6 TREŚCI PROGRAMOWE

| PROJEKTY | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| P1 | Wprowadzenie do tematyki projektowania i prezentacja materiałów wyjściowych | 5 |
| P2 | Samodzielne pozyskiwanie materiałów uzupełniających | 5 |
| P3 | Wizja terenowa i opracowanie dokumentacji fotograficznej i identyfikacji inwentaryzacyjnej | 8 |
| P4 | Opracowanie uwarunkowań historycznych i przyrodniczych oraz studium dobrych praktyk | 10 |
| P5 | Opracowanie studium zasobu architektoniczno-krajobrazowego | 5 |
| P6 | Opracowanie waloryzacji i wytycznych projektowych i analizy SWOT | 12 |
| P7 | Opracowanie koncepcji projektowej obiektu rekultywowanego lub rewitalizowanego | 20 |
| P8 | Opracowanie programu udostępnienia turystycznego, edukacji i interpretacji krajobrazu | 10 |
| P9 | Opracowanie koncepcji i rozwiązań technicznych detali | 10 |

| PROJEKTY | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| P10 | Opracowanie końcowej wersji komputerowej grafiki studium i projektu | 15 |
| P11 | Opracowanie elaboratu i edycji projektu | 3 |
| P12 | Opracowanie prezentacji i obrona projektu | 2 |

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Wprowadzenie do poszczególnych bloków tematycznych

N3 Ćwiczenia projektowe

N4 Praca w grupach

N5 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym: | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 105 |
| Konsultacje przedmiotowe | 5 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 0 |
| Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym: | |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 30 |
| Opracowanie wyników | 60 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 60 |
| SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA | 260 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU | 9.00 |

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt zespołowy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 | |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 2.0 | student nie potrafi wykonać postaw studium i analizy uwarunkowań przyrodniczych |
| NA OCENĘ 3.0 | student potrafi wstępnie opracować materiały dla studium historyczno krajobrazowego |
| NA OCENĘ 3.5 | student potrafi wstępnie opracować materiały dla studium historyczno krajobrazowego i uwarunkowań przyrodniczych |
| NA OCENĘ 4.0 | student potrafi poprawnie opracować materiały dla studium historyczno krajobrazowego i uwarunkowań przyrodniczych |
| NA OCENĘ 4.5 | student potrafi metodycznie i poprawnie opracować materiały dla studium historyczno krajobrazowego i uwarunkowań przyrodniczych |
| NA OCENĘ 5.0 | student potrafi w pełni metodycznie i kompletnie opracować materiały dla studium historyczno krajobrazowego i uwarunkowań przyrodniczych |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 | |
| NA OCENĘ 2.0 | student nie opanował umiejętności przeprowadzenia i posługiwania się analizą funkcjonalną |
| NA OCENĘ 3.0 | student analizuje podstawowe funkcje krajobrazu przemysłowego |
| NA OCENĘ 3.5 | student analizuje podstawowe funkcje krajobrazu przemysłowego i inżynierskiego |
| NA OCENĘ 4.0 | student analizuje podstawowe funkcje i identyfikuje elementy krajobrazu przemysłowego i inżynierskiego |
| NA OCENĘ 4.5 | student analizuje znaczną większość funkcji i identyfikuje elementy krajobrazu przemysłowego i inżynierskiego |
| NA OCENĘ 5.0 | student analizuje poprawnie i szczegółowo funkcje i identyfikuje w sposób kompletny elementy krajobrazu przemysłowego i inżynierskiego |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 | |
| NA OCENĘ 2.0 | student nie potrafi opracować podstaw pracy projektowej |
| NA OCENĘ 3.0 | student potrafi opracować ramowy projekt architektoniczno-krajobrazowy rekultywacji lub rewitalizacji terenów wydobywczych |
| NA OCENĘ 3.5 | student potrafi opracować zasadnicze fazy oraz pogłębione wybrane elementy projektu architektoniczno-krajobrazowego rekultywacji lub rewitalizacji terenów wydobywczych lub poteczniczych czy składowisk |

| | |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 4.0 | student potrafi opracować w stopniu rozszerzonym wszystkie fazy oraz pogłębione wybrane elementy projektu architektoniczno-krajobrazowego rekultywacji lub rewitalizacji terenów powydobywczych lub |
| NA OCENĘ 4.5 | student potrafi opracować w stopniu kompletnym fazy oraz pogłębione wybrane elementy projektu architektoniczno-krajobrazowego rekultywacji lub rewitalizacji terenów powydobywczych lub |
| NA OCENĘ 5.0 | student potrafi opracować w pełnym zakresie fazy oraz wszystkie elementy projektu architektoniczno-krajobrazowego rekultywacji lub rewitalizacji terenów powydobywczych lub |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 | |
| NA OCENĘ 2.0 | student nie potrafi opracować detalu architektoniczno-krajobrazowego |
| NA OCENĘ 3.0 | student potrafi opracować koncepcję detalu architektoniczno-krajobrazowego oraz podstawy jego rozwiązań techniczno-budowlanych |
| NA OCENĘ 3.5 | student potrafi opracować koncepcję detalu architektoniczno-krajobrazowego oraz rozszerzony zakres jego rozwiązań techniczno-budowlanych |
| NA OCENĘ 4.0 | student potrafi opracować koncepcję detalu architektoniczno-krajobrazowego oraz pełny zakres jego rozwiązań techniczno-budowlanych |
| NA OCENĘ 4.5 | student potrafi opracować koncepcję detalu architektoniczno-krajobrazowego oraz pełny zakres jego rozwiązań techniczno-budowlanych oraz funkcji udostępnienia |
| NA OCENĘ 5.0 | student potrafi opracować koncepcję detalu architektoniczno-krajobrazowego oraz pełny zakres jego rozwiązań techniczno-budowlanych oraz funkcji udostępnienia a także interpretacji i narracji krajobrazu |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 | |
| NA OCENĘ 2.0 | student nie posiada w stopniu wystarczającym umiejętności opracowania komputerowego |
| NA OCENĘ 3.0 | student posiada w stopniu podstawowym umiejętności opracowania komputerowego |
| NA OCENĘ 3.5 | student posiada w stopniu poszerzonym umiejętności opracowania komputerowego projektu i grafiki plansz |
| NA OCENĘ 4.0 | student posiada w stopniu kompletnym umiejętności opracowania komputerowego projektu i grafiki plansz oraz podstawowym formułowni eleboratu |
| NA OCENĘ 4.5 | student posiada w stopniu kompletnym umiejętności opracowania komputerowego projektu i grafiki plansz, prezentacji oraz poszerzonym formułowni eleboratu |
| NA OCENĘ 5.0 | student biegle, w stopniu kompletnym modeluje i opracowuje komputerowo projekt, i grafikę plansz, prezentację oraz eleborat |

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1 | | Cel 1 Cel 2 | P1 P2 P3 P4 | N1 N2 | F1 |
| EK2 | | Cel 2 Cel 3 | P4 P5 P6 | N1 N2 N3 N4 | F1 |
| EK3 | | Cel 3 Cel 4 | P6 P7 P8 P9 | N1 N2 N3 N4 N5 | F1 |
| EK4 | | Cel 4 | P8 P9 P10 P11 | N1 N2 N3 N4 N5 | F1 |
| EK5 | | Cel 5 | P1 P10 P11 P12 | N1 N2 N3 N4 N5 | F1 P1 |

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **K. Wielgus, J. Środulska-Wielgus** — *Zarys zasad rejestracji zintegrowanej : postaci, wartości i przemian krajobrazów inżynierskich...*, Kraków, 2003, Politechnika Krakowska
- [2] | **Z. Myczkowski, K. Wielgus** — *Krajobrazy zaniechane 10. Międzynarodowy Kongres Architektury Krajobrazu*, Kraków, 2007, Politechnika Krakowska
- [3] | **A. Bohm**, — *Architektura krajobrazu, jej początki i rozwój*, Kraków, 1994, Politechnika Krakowska

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **J. Budziło** — *Piękno obiektów inżynierskich w krajobrazie [w:] Czasopismo techniczne*, Kraków, 1998, Politechnika Krakowska

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | 6. Studium koncepcyjno-programowe i projektowe parku miejskiego na terenach byłych stawów Paciorkowców w Bieruniu Nowym, główny projektant: Prof. J. Bogdanowski, zastępca głównego projektanta, koordynator całości opracowania: Z. Myczkowski oraz: K. Fabijanowska, Z. Gabryś, J. Marcinek, R. Marcinek, A. Patrzalek, J. Reiser, M. Skaza, A. Twaróg, K. Wybraniec, P. Zieliński, Kraków, 1994, oraz projekty techniczne, zespół j. w. Kraków, 1995-96

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch., prof. PK Zbigniew Myczkowski (kontakt: marysiek@poczta.onet.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 dr inż. arch. Urszula Forczek-Brataniec (kontakt: urszulafb@interia.pl)
- 2 dr inż arch. Krzysztof Wielgus (kontakt: krzysztof_wielgus@wp.pl)
- 3 dr inż. arch Wojciech Rymysz-Mazur (kontakt: wojtekkkrk@op.pl)
- 4 dr hab. inż. arch., prof. PK Jadwiga Środulska-Wielgus (kontakt: jaswigawielgus@wp.pl)
- 5 dr hab. inż. arch., prof. PK Zbigniew Myczkowski (kontakt: marysiek@poczta.onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....
.....