

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura Krajobrazu

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AK

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu. Kosztorysowanie
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WA AK oIS C29 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	26	0	0	4	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 zapoznanie studentów z aktami prawnymi dotyczącymi dokumentacji procesu inwestycyjnego, zamówień publicznych, kosztorysowania

Cel 2 zapoznanie studentów z zasadami sporządzania dokumentacji kosztorysowej i rozliczania inwestycji

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wiedza z zakresu Szaty Roślinnej i Projektowania Zintegrowanego oraz Urządzania i pielęgnowania krajobrazu. znajomość zasad wykonywania inwentaryzacji, planu gospodarki i projektu zieleni oraz potrzebne do tego narzędzia
- 2 znajomość urządzeń technicznych, podstawowych materiałów budowlanych współczesnych technologii oraz ich zastosowania w budownictwie i architekturze krajobrazu w projektowaniu, wykonawstwie i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza student zna podstawowe zasady sporządzania kosztorysów w zakresie obiektów architektury krajobrazu

EK2 Umiejętności student ma umiejętność w stopniu podstawowym sporządzania kosztorysów do obiektów architektury krajobrazu

EK3 Wiedza student zna procedury związane z procesem projektowym i realizacją obiektu architektury krajobrazu

EK4 Kompetencje społeczne student ma świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LABORATORIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	Tworzenie przedmiaru	2
L2	Tworzenie kosztorysu	2

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Podstawy prawne i zasady rozliczeń kosztorysowych	2
W2	Podstawowe informacje i struktura wspólnego słownika zamówień (CPV)	2
W3	Opracowania i dokumentacja pomocna w procesie tworzenia kosztorysu	2
W4	Typy kosztorysów i ich części składowe, nakłady rzeczowe	2
W5	Metody sporządzania kosztorysów	3
W6	Przedmiary i obmiary robót i ich znaczenie dla kosztorysu	3
W7	Składowe ceny kosztorysowej, analiza i wycena własna, narzuty	3

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W8	Zasady kalkulacji kosztorysowej, kalkulacje tabelaryczne	3
W9	Stosowanie programów kosztorysowych, przykładowe kosztorysy	3
W10	Podsumowanie i zaliczenie przedmiotu	3

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Dyskusja

N3 Prezentacje multimedialne

N4 Ćwiczenia laboratoryjne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	4
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	20
Opracowanie wyników	20
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	14
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	90
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Wykonanie różnych elementów dokumentacji kosztorysowej

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia zadań

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 obecność na zajęciach

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student zna zagadnienia z zakresu kosztorysowania w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student umie wykonać dokumentację kosztorysową w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 3.5	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dość dobrym
NA OCENĘ 4.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu dobrym
NA OCENĘ 4.5	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu ponad dobrym
NA OCENĘ 5.0	student zna procedury związane z procesem projektowym obiektu architektury krajobrazu i jego realizacją w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 3.0	student ma dostateczną świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 3.5	student ma dość dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 4.0	student ma dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 4.5	student ma ponad dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania
NA OCENĘ 5.0	student ma bardzo dobrą świadomość potrzeby doksztalcania i samodoskonalenia w zakresie kosztorysowania

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 2	L1 L2 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK2		Cel 1 Cel 2	L1 L2 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK3		Cel 1 Cel 2	L1 L2 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK4	K1A_K11	Cel 1 Cel 2	L1 L2 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2 N3 N4	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] Katarzyna Józwick-Jaworska — *Podstawy kosztorysowania w architekturze krajobrazu*, Warszawa, 2012, Hortpress Sp. z o.o.
- [2] Edyta Plebankiewicz — *Podstawy kosztorysowania*, Kraków, 2001, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej

LITERATURA DODATKOWA

- [1] — *Rozporządzenie w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczanie planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym*, Warszawa, 2004, Dz.U.2004.130.1389, , 0,
- [2] — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego*, Warszawa, 2004, Dz.U.2004.202.2072, , 0,

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH**OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

dr inż. Wojciech Bobek (kontakt: wbobek@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Wojciech Bobek (kontakt: wbobek@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....