

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2011/2012

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura Krajobrazu

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AK

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Technologia informacyjna
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WA AK oIS A2 11/12
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
1	0	30	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przekazanie studentom wiedzy o zasadach pracy w środowisku programu AutoCAD

Cel 2 Przekazanie studentom wiedzy na temat zasad tworzenia cyfrowej dokumentacji projektu

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Umiejętność obsługi komputera

2 Znajomość pakietu Office

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna podstawowe zasady pracy w środowisku programu AutoCAD

EK2 Wiedza Student zna zasady tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej

EK3 Umiejętności Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia uproszczonej dokumentacji projektu

EK4 Umiejętności Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Wprowadzenie do programu AutoCAD	2
Ć2	Rysowanie i modyfikacja obiektów. Rysowanie precyzyjne. Oglądanie rysunku.	2
Ć3	Wprowadzenie do ćwiczenia całosemestralnego "Skwer miejski". Rysunki elementów małej architektury.	2
Ć4	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Zarządzanie warstwami.	2
Ć5	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Polilinia - tworzenie i modyfikacja obiektów.	2
Ć6	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Rysunek układu komunikacyjnego.	2
Ć7	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Definiowanie bloków.	2
Ć8	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Uzupełnienie rysunku o parking i elementy małej architektury.	2
Ć9	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Rysunek toalety - podstawowe elementy budowlane.	2
Ć10	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Rysunek toalety - zasady tworzenia dokumentacji projektu.	2
Ć11	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Rysunek toalety - tworzenie bloków z atrybutem.	2
Ć12	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Rysunek toalety - style tekstu i wymiarowanie.	2

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć13	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Odnośniki zewnętrzne.	2
Ć14	Ćwiczenie "Skwer miejski" (c.d). Przygotowanie dokumentacji do wydruku. Opracowanie dokumentacji projektowej.	2
Ć15	Kolokwium zaliczeniowe.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia laboratoryjne

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	40
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA**P1** Średnia ważona ocen formujących**KRYTERIA OCENY**

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student nie zna podstawowych zasad pracy w środowisku AutoCAD.
NA OCENĘ 3.0	Student zna podstawowe zasady pracy w środowisku programu AutoCAD, ale popełnia liczne błędy.
NA OCENĘ 3.5	Student zna podstawowe zasady pracy w środowisku programu AutoCAD, popełnia czasami błędy.
NA OCENĘ 4.0	Student zna podstawowe zasady pracy w środowisku programu AutoCAD, a błędy zdarzają mu się sporadycznie.
NA OCENĘ 4.5	Student zna zasady pracy w środowisku programu AutoCAD.
NA OCENĘ 5.0	Student zna zasady pracy w środowisku programu AutoCAD. Wykazuje własną inwencję w rozwiązywaniu problemów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie opanował zasad tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej.
NA OCENĘ 3.0	Student opanował zasady tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej jedynie w podstawowym stopniu.
NA OCENĘ 3.5	Student zna najważniejsze zasady tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej.
NA OCENĘ 4.0	Student zna zasady tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej.
NA OCENĘ 4.5	Student dobrze orientuje się w zasadach tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej.
NA OCENĘ 5.0	Student biegle orientuje się w zasadach tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi wykorzystywać środowiska programu AutoCAD w celu tworzenia dokumentacji projektu.
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia uproszczonej dokumentacji projektu, lecz popełnia liczne błędy i wymaga znacznej pomocy ze strony prowadzącego.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia uproszczonej dokumentacji projektu, lecz popełnia czasami błędy i wymaga pomocy ze strony prowadzącego.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia uproszczonej dokumentacji projektu. Zdarzają mu się sporadyczne błędy.

NA OCENĘ 4.5	Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia dokumentacji projektu.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi wykorzystać środowisko programu AutoCAD w celu tworzenia dokumentacji projektu. Stosuje własne rozwiązania.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi w praktyce zastosować zasad pracy w środowisku AutoCAD.
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu. lecz wymaga znacznej pomocy prowadzącego.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu. lecz wymaga pomocy prowadzącego.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu. Wykorzystuje rozwiązania zaproponowane przez prowadzącego.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu. Wykorzystuje rozwiązania własne, wzorowane na zaproponowanych przez prowadzącego.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi w praktyce stosować zasady pracy w środowisku AutoCAD podczas opracowywania dokumentacji projektu. Potrafi w pełni samodzielnie rozwiązywać problemy.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	Student zna podstawowe zasady pracy w środowiskach komputerowego wspomagania projektowania.	Cel 1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	N1 N2 N3	F1 F2 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2	Student zna zasady tworzenia cyfrowej dokumentacji technicznej	Cel 1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK3	sporządza uproszczoną dokumentację projektową zgodnie z wymogami formalnymi i przedstawia ją w formie rysunkowej i opisowej	Cel 2	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK4	wykorzystuje powszechnie znane narzędzia do sporządzania i prezentacji projektów	Cel 2	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4 Ć5 Ć6 Ć7 Ć8 Ć9 Ć10 Ć11 Ć12 Ć13 Ć14 Ć15	N1 N2 N3	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] | A.Ozimek, P.Ozimek — *CAD dla studentów architektury krajobrazu*, Kraków, 2012, Wydawnictwo PK

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1] | A.Pikoń — *AutoCAD 2011 - pierwsze kroki*, Gliwice, 2011, Helion

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Agnieszka Ozimek (kontakt: aozimek@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. arch. Agnieszka Ozimek (kontakt: aozimek@pk.edu.pl)

2 dr inż. arch. Paweł Ozimek (kontakt: ozimek@pk.edu.pl)

3 mgr inż. Miłosz Zieliński (kontakt: milek34x@wp.pl)

4 mgr inż. Jacek Konopacki (kontakt: jkonopacki@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....