

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Informatyki i Telekomunikacji

Kierunek studiów: Matematyka

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: M

Stopień studiów: I

Specjalności: Matematyka w finansach i ekonomii

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Ochrona własności intelektualnej
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Intellectual property protection
KOD PRZEDMIOTU	WiIT M oIS A7 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	SEMINARIUM	PROJEKT
6	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego oraz z zagadnieniami związanymi z prawem patentowym

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna podstawowe zagadnienia z zakresu problematyki własności intelektualnej oraz zakres ich ochrony

EK2 Wiedza Student zna źródła prawa autorskiego oraz zasady wykładni prawniczej

EK3 Umiejętności Student potrafi samodzielnie znaleźć przepisy prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz dokonać ich analizy

EK4 Kompetencje społeczne Student jest gotów do spełnienia swojej roli specjalistycznie wykształconego inżyniera w społeczeństwie oraz potrafi określić cele prawne i podejmować nowe wyzwania w sposób przedsiębiorczy

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Źródła prawne dotyczące problematyki ochrony własności intelektualnej	2
W2	Własność intelektualna: definicja, rodzaje, ujęcie prawne i potoczne	1
W3	Własność przemysłowa, prawo do wynalazku, pojęcie patentu, postępowanie rejestracyjne	2
W4	Utwór jako przedmiot prawa autorskiego	2
W5	Twórca jako podmiot prawa autorskiego	1
W6	Dozwolony osobisty użytek: definicja i zakres praktyczny stosowania	2
W7	Wybrane zagadnienia z zakresy przedmiotu praw autorskich ze szczególnym uwzględnieniem programów komputerowych	3
W8	Postępowanie sądowe z zakresu własności intelektualnej	1
W9	Instytucje powołane do nadzoru nad ochroną własności intelektualnej	1

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Praca w grupach

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Praca w grupach nad kazusami tj. próby analizowania danego stanu faktycznego pod przepis prawa oraz ewentualnie omawianie referatów przygotowanych przez studentów

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Obecność na zajęciach

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich przedmiotowych efektów uczenia się w stopniu minimalnym. Ocena końcowa wyliczana jest jako średnia arytmetyczna z obecności na zajęciach i kolokwium zaliczeniowego testu

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student nie zna podstawowych pojęć z części ogólnej prawa cywilnego
NA OCENĘ 3.0	Student zna podstawowe pojęcia, podstawowe definicje i twierdzenia z zakresu ochrony własności intelektualnej przedstawione na wykładach oraz potrafi scharakteryzować podmioty prawa cywilnego

NA OCENĘ 3.5	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 3,0 oraz dodatkowo potrafi objaśnić najważniejsze pojęcia takie jak podmiot, przedmiot i treść prawa autorskiego
NA OCENĘ 4.0	Student wykazał się wiedzą określoną w kryterium na ocenę 3,0 oraz potrafi dodatkowo opisać inne zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej takie jak instytucja dozwolonego użytku
NA OCENĘ 4.5	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 3,0 oraz dodatkowo potrafi opisać zagadnienia z zakresu Prawa własności przemysłowej
NA OCENĘ 5.0	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 4,5 oraz dodatkowo rozumie zależności między poznanymi pojęciami, definicjami i twierdzeniami prawnymi i potrafi płynnie wyjaśnić zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie zna podstawowych pojęć z części ogólnej prawa cywilnego
NA OCENĘ 3.0	Student zna podstawowe pojęcia, podstawowe definicje i twierdzenia z zakresu ochrony własności intelektualnej przedstawione na wykładach oraz potrafi scharakteryzować podmioty prawa cywilnego
NA OCENĘ 3.5	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 3,0 oraz dodatkowo potrafi objaśnić najważniejsze pojęcia takie jak podmiot, przedmiot i treść prawa autorskiego
NA OCENĘ 4.0	Student wykazał się wiedzą określoną w kryterium na ocenę 3,0 oraz potrafi dodatkowo opisać inne zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej takie jak instytucja dozwolonego użytku
NA OCENĘ 4.5	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 3,0 oraz dodatkowo potrafi opisać zagadnienia z zakresu Prawa własności przemysłowej
NA OCENĘ 5.0	Student wykazał się wiedzą o której mowa w kryterium na ocenę 4,5 oraz dodatkowo rozumie zależności między poznanymi pojęciami, definicjami i twierdzeniami prawnymi i potrafi płynnie wyjaśnić zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student nie ma wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej
NA OCENĘ 3.0	Student umie wykorzystać proste przekazane informacje i twierdzenia z zakresu ochrony własności intelektualnej
NA OCENĘ 3.5	Student wyjaśnia i analizuje status prawny utworu oraz potrafi znaleźć podstawowe źródła prawa z zakresu problematyki własności intelektualnej
NA OCENĘ 4.0	Student wyjaśnia i analizuje poznane zagadnienia prawne z zakresu własności intelektualnej i prawa własności przemysłowej
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi zanalizować proste kazusy z zakresu zagadnień prawnych dotyczących problematyki własności intelektualnej

NA OCENĘ 5.0	Student wykazuje umiejętności wystarczające do rozwiązywania bardziej skomplikowanych przypadków, potrafi znaleźć źródła prawa i dokonać subsumpcji przepisów prawnych pod wybrane zagadnienie z zakresu ochrony własności intelektualnej
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozumie konieczności posiadania elementarnej znajomości przepisów prawa z dziedziny ochrony własności intelektualnej
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie konieczność posiadania elementarnej znajomości przepisów prawa z dziedziny ochrony własności intelektualnej i potrafi uzasadnić swoje stanowisko
NA OCENĘ 3.5	Student aktywnie uczestniczy w dyskusji
NA OCENĘ 4.0	Student aktywnie uczestniczy w dyskusji prezentując swoje stanowisko
NA OCENĘ 4.5	Student aktywnie uczestniczy w dyskusji wykorzystując uzyskaną wiedzę z dziedziny ochrony własności intelektualnej
NA OCENĘ 5.0	Student uczestniczy w dyskusji w sposób twórczy, prezentując i uzasadniając swoje stanowisko

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W11 K_K01 K_K04 K_K06	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9	N1 N2	F1 P1
EK2	K_W11 K_K02 K_K03 K_K06	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9	N1 N2	F1 P1
EK3	K_W11 K_U35 K_K01 K_K02 K_K03 K_K06	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9	N1 N2	F1 P1
EK4	K_W11 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K06	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9	N1 N2	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] — *Ustawa o prawach autorskich i prawach pokrewnych*, , 0,

[2] — *Prawo własności przemysłowej*, , 0,

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1 | **Praca zespołowa** — *Komentarz do prawa autorskiego*, Miejsowość, 2017, Wolters Kluwer

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Joanna Dudek (kontakt: joanna.dudek@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)