

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: II

Specjalności: Technologia i organizacja budownictwa

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Diploma Seminar
KOD PRZEDMIOTU	WIL BUD oIIN E2 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	4

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
4	0	0	0	0	0	15

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami przygotowania i prezentacji pracy magisterskiej. Zapoznanie studentów z pojęciami plagiatu i autoplagiatu oraz konsekwencjami nieetycznego postępowania w prowadzeniu badań naukowych

**Cel 2** Zapoznanie studentów z zasadami i wymogami egzaminu dyplomowego

**Cel 3** Nabycie umiejętności prezentacji wyników prac naukowo-technicznych w zakresie niezbędnym do prezentacji własnej pracy dyplomowej magisterskiej oraz opinii na temat zagadnień inżynierskich.

#### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Posiadanie tematu pracy dyplomowej

#### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Student zna wymagania w stosunku do pracy dyplomowej oraz zna wymagania dotyczące egzaminu dyplomowego

**EK2 Umiejętności** Student potrafi przygotować i prezentować koncepcję pracy dyplomowej, roboczy plan pracy oraz wyniki pracy własnej

**EK3 Umiejętności** Student opanował technikę pisania pracy dyplomowej

**EK4 Kompetencje społeczne** Student bierze udział w dyskusji, ustosunkowuje się do uwag

#### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Określenie ogólnych wymagań w stosunku do pracy dyplomowej - części pracy, układ treści, dobór i wykorzystanie źródeł itp. Określenie wymagań formalnych w stosunku do pracy dyplomowej, omówienia techniki pisania pracy. Określenie zakresu recenzji pracy dyplomowej. Prawo autorskie - pojęcie i konsekwencje popełnienia plagiatu i auto-plagiatu	4
S2	Zasady prezentacji prac dyplomowych. Struktura i zakres prezentacji	2
S5	Prezentacja przygotowanych przez dyplomantów koncepcji prac i roboczych planów prac lub zakresów prac o charakterze projektowym - dyskusje, uwagi, komentarze. Prezentacja i podjęcie dyskusji dotyczącej przygotowywanej pracy magisterską oraz wybranego zagadnienia naukowo - technicznego.	7
S6	Omówienie regulaminu egzaminu dyplomowego, ogólny zakres tematyczny, sposób ustalenia ostatecznego wyniku studiów	2

#### 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Konsultacje

N3 Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	2
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>57</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Prezentacja planu pracy

F2 Odpowiedź ustna

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Pozytywna ocena formująca

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Prezentacja planu pracy

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	xxx

NA OCENĘ 3.0	Znajomość wymagań oceniana jest na podstawie przygotowanej koncepcji pracy i roboczego planu - wymagania te, wcześniej omówione, spełnione są w stopniu minimalnym
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	Przygotowana koncepcja pracy i roboczy plan spełniają minimalne warunki określone na seminarium - logiczny układ, jasne cele, odpowiednio dobrane metody osiągnięcia celów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	Opanowanie techniki pisania pracy oceniane jest na podstawie przygotowanej koncepcji pracy i roboczego planu - w tekście nie ma poważnych błędów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	Student w minimalnym zakresie bierze udział w dyskusji podczas seminariów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W18 K_W18	Cel 1 Cel 2	s1 s2 s5 s6	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK2	K_W18 K_U17 K_U18	Cel 1 Cel 3	s1 s2 s5 s6	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK3	K_U18 K_K08 K_K09	Cel 1 Cel 3	s1 s5	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK4	K_W18 K_K02 K_K07 K_K09	Cel 1	s5 s6	N1 N2 N3	F1 F2 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **Opoka E.** — *Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych*, Gliwice, 1999, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Renata Kozik (kontakt: rkozik@izwbit.pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Renata Kozik (kontakt: rkozik@17.pk.edu.pl)

2 dr hab. inż. prof. PK Agnieszka Leśniak (kontakt: alesniak@17.pk.edu.pl)

3 dr hab. inż. prof. PK Edyta Plebankiewicz (kontakt: eplebank@17.pk.edu.pl)

4 dr hab. inż. prof. PK Krzysztof Zima (kontakt: kzima@17.pk.edu.pl)

5 prof. dr hab. Stanisław Belniak (kontakt: belniaks@uek.krakow.pl)

6 dr hab. inż. prof. PK Elżbieta Radziszewska-Zielina (kontakt: eradzisz@17.pk.edu.pl)



## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....

.....

.....

.....

.....