

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2011/2012

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                     |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Planowanie przestrzenne II-C-11 EWB |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                                     |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WA AU oIIN C1 11/12                 |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | przedmioty kierunkowe               |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 8.00                                |
| SEMESTRY                                | 2                                   |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | SEMINARIA | LABORATORIA | PROJEKTY | PRAKTYKI |
|---------|---------|-----------|-----------|-------------|----------|----------|
| 2       | 0       | 0         | 0         | 0           | 105      | 0        |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Zapoznanie studentów z zasadami współczesnego funkcjonowania miast oraz problemami związanymi z jakością przestrzeni miejskiej.

**Cel 2** Przybliżenie studentom zagadnień dotyczących studiów do planów zagospodarowania przestrzennego.

**Cel 3** Przedstawienie metody opracowania projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta.

**Cel 4** Zapoznanie studentów z zasadami i strategiami działań przestrzennych w projektowaniu miast.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu projektowania urbanistycznego.
- 2 Posiadanie ogólnej wiedzy na temat różnorodnych uwarunkowań rozwoju, funkcjonowania i współczesnych problemów miast.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Umiejętności** Student potrafi rozpoznać uwarunkowania stanu istniejącego miasta w zakresie funkcji obiektów i terenów otwartych, elementów kompozycyjnych oraz wyposażenia technicznego.
- EK2 Umiejętności** Student potrafi dokonać syntezy złożonych uwarunkowań stanu istniejącego oraz jego diagnozy, wskazując główne zagrożenia i konflikty oraz wartości i podstawy rozwoju miasta.
- EK3 Umiejętności** Student potrafi wariantowo opracować zróżnicowane schematy rozwoju miasta w oparciu o rozpoznane podstawy rozwojowe i zaproponowany program rozwoju, w odniesieniu do zakładanego wzrostu wielkości miasta.
- EK4 Umiejętności** Student potrafi opracować projekt planu zagospodarowania przestrzennego miasta w oparciu o rozpoznane uwarunkowania stanu istniejącego oraz założony program, z zachowaniem zasady równoważenia rozwoju.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| PROJEKTY |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP       | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                                                                                                                              | LICZBA<br>GODZIN |
| P1       | Omówienie zakresu i metody opracowania projektu planu zagospodarowania przestrzennego miasta. Wybór tematów przez studentów oraz przygotowanie podkładu sytuacyjno-wysokościowego obejmującego miasto i jego bezpośrednie otoczenie.                                                                                                                | 3                |
| P2       | Wykonanie inwentaryzacji terenowej w wybranym mieście - rozpoznanie podstawowych uwarunkowań stanu istniejącego, w zakresie funkcji obiektów i terenów miejskich, elementów kompozycyjno-widokowych oraz wyposażenia technicznego. Wykonanie inwentaryzacji fotograficznej i szkiców odręcznych, przedstawiających charakter przestrzeni miejskiej. | 11               |
| P3       | Zgromadzenie i analiza dostępnych materiałów źródłowych, dotyczących historii miasta, jego przemian dziejowych, obecnych i dawnych wartości oraz współczesnych problemów.                                                                                                                                                                           | 7                |
| P4       | Analiza znaczenia miasta w regionie, powiązania z sąsiednimi ośrodkami miejskimi i wiejskimi, a także rozpoznanie najważniejszych elementów przyrodniczych i kulturowych w szerszym otoczeniu miasta.                                                                                                                                               | 7                |
| P5       | Wykonanie inwentaryzacji funkcjonalnej miasta i jego bezpośredniego otoczenia, ze szczególnym zwróceniem uwagi na usługi i funkcje produkcyjne.                                                                                                                                                                                                     | 7                |
| P6       | Synteza uwarunkowań stanu istniejącego, ze wskazaniem istotnych problemów i konfliktów oraz wartości i walorów analizowanego miasta.                                                                                                                                                                                                                | 14               |

| PROJEKTY   |                                                                                                                                                                                                                                         |                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP         | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                  | LICZBA<br>GODZIN |
| <b>P7</b>  | Kierunki rozwoju miasta, z określeniem zakresu i charakteru działań znaczących dla podniesienia jakości przestrzeni miejskiej poprzez rozwiązanie problemów i konfliktów oraz odpowiednie wykorzystanie i ochronę istniejących walorów. | 7                |
| <b>P8</b>  | Określenie celów planu zagospodarowania przestrzennego miasta i podstaw rozwoju miasta, wynikających z diagnozy stanu istniejącego, oraz sformułowanie programu rozwoju dla założonego wskaźnika wzrostu wielkości miasta.              | 7                |
| <b>P9</b>  | Wariantowe opracowanie ogólnych schematów rozwoju miasta, z alternatywnymi propozycjami rozmieszczenia nowych elementów struktury przestrzennej miasta.                                                                                 | 7                |
| <b>P10</b> | Kształtowanie kompozycji przestrzeni miejskiej poprzez wykorzystanie istniejących oraz kreację nowych elementów. Wykonanie szkiców perspektywicznych przedstawiających wizję projektowanej przestrzeni miejskiej.                       | 7                |
| <b>P11</b> | Integracja przestrzeni miejskiej - uczytelnienie i rozwinięcie systemu przestrzeni publicznych, opartych o funkcję usługową i układ terenów otwartych.                                                                                  | 7                |
| <b>P12</b> | Przekształcenie układu komunikacyjnego miasta -wyznaczenie obwodnic i ciągów komunikacyjnych odciażających centrum, z zachowaniem hierarchii elementów komunikacji.                                                                     | 7                |
| <b>P13</b> | Projekt planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniający interdyscyplinarny charakter działań planistycznych.                                                                                                                      | 14               |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Ćwiczenia projektowe

**N2** Dyskusja

**N3** Konsultacje

**N4** Praca w grupach

**N5** Praca terenowa

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 0                                                       |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 5                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 30                                                      |
| Opracowanie wyników                                                                              | 50                                                      |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 50                                                      |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>135</b>                                              |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 8.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

Student ma możliwość wykonania analiz i syntezy uwarunkowań stanu istniejącego miasta w kilkusobowym zespole. Ocena końcowa jest średnią ważoną oceny formującej i oceny podsumowującej.

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Projekt

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

**W1** Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest zaliczenie minimum dwóch z trzech przeglądów przejściowych.

**W2** Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest obecność na minimum trzech z czterech ćwiczeń klauzurowych.

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 2.0        | Student nie posiadał umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie. |

|                     |                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.          |
| NA OCENĘ 3.5        | Student posiadał ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.         |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował poszerzony zakres umiejętności.                    |
| NA OCENĘ 4.5        | Student posiadał szeroki zakres umiejętności.                       |
| NA OCENĘ 5.0        | Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.            |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                     |
| NA OCENĘ 2.0        | Student nie posiadał umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie. |
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.          |
| NA OCENĘ 3.5        | Student posiadał ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.         |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował poszerzony zakres umiejętności.                    |
| NA OCENĘ 4.5        | Student posiadał szeroki zakres umiejętności.                       |
| NA OCENĘ 5.0        | Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.            |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                     |
| NA OCENĘ 2.0        | Student nie posiadał umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie. |
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.          |
| NA OCENĘ 3.5        | Student posiadał ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.         |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował poszerzony zakres umiejętności.                    |
| NA OCENĘ 4.5        | Student posiadał szeroki zakres umiejętności.                       |
| NA OCENĘ 5.0        | Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.            |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                     |
| NA OCENĘ 2.0        | Student nie posiadał umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie. |
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.          |
| NA OCENĘ 3.5        | Student posiadał ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.         |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował poszerzony zakres umiejętności.                    |
| NA OCENĘ 4.5        | Student posiadał szeroki zakres umiejętności.                       |
| NA OCENĘ 5.0        | Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.            |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | III.3.4. GC4, GC5                                                              | Cel 1           | P1 P2 P3 P4 P5    | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 P1         |
| EK2               | III.3.4. GC4, GC5                                                              | Cel 2           | P6 P7             | N1 N2 N3 N4 N5        | F1 P1         |
| EK3               | III.3.4. GC4, GC5                                                              | Cel 3           | P8 P9             | N1 N2 N3 N4           | F1 P1         |
| EK4               | III.3.4. GC4, GC5                                                              | Cel 4           | P10 P11 P12 P13   | N1 N2 N3 N4           | F1 P1         |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Podstawę wykazu literatury stanowią publikacje wskazane dla przedmiotu "Teoria planowania przestrzennego".
- [2] | Wykaz literatury pomocnej w opracowaniu projektu jest ustalany indywidualnie dla każdego studenta, w odniesieniu do specyfiki tematu projektowego.

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Piotr Langer (kontakt: [piotrlanger@pro.onet.pl](mailto:piotrlanger@pro.onet.pl))

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 Prof. dr hab. inż. arch. Elżbieta Węclawowicz-Bilska (kontakt: [ewecław@poczta.onet.pl](mailto:ewecław@poczta.onet.pl))

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....