

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej

Kierunek studiów: Studia Doktoranckie WliTCh

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: D

Stopień studiów: III

Specjalności: Technologia Chemiczna

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	III Nowoczesne metody kształcenia
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WITCh D oIIIS A1 15/16
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
5	15	0	0	0	0	15

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie doktorantów z nowoczesnymi metodami kształcenia

Cel 2 Wykształcenie umiejętności korzystania z różnorodnych technik dydaktycznych oraz dostosowywania ich w zależności od indywidualnych potrzeb studentów

Cel 3 Zmotywowanie do stosowania podejścia interdyscyplinarnego w procesie nauczania

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Podstawowe informacje dotyczące metod dydaktycznych oraz procesu nauczania

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Znajomość nowoczesnych metod kształcenia, w tym: tutoring, mentoring, coaching, case study.

EK2 Wiedza Znajomość najnowszych trendów w nauczaniu, w tym: konektywizm, edutainment, mapy myśli, e-learning, blended learning, interdyscyplinarność.

EK3 Wiedza Znajomość prawa autorskiego, KRK, metodologii efektów kształcenia, sposobów oceny (w tym metodologia testów, ocena pracy grupowej itp.)

EK4 Umiejętności -stosowanie różnorodnych nowoczesnych metod nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywanie metod i form zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicanie zajęć o elementy coachingu, mentoringu, -stosowanie zasad prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzenie zajęć metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizacja pracy z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) -urozmaicanie zajęć o materiały audiowizualne - ocenianie pracy studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Praca grupowa. Metody dydaktyczne nastawione na grupową współpracę i współzawodnictwo, metody kształtowania świadomości studentów o odpowiedzialności członków zespołu za wynik grupy	2
S2	Formy realizacji zajęć. Dostosowanie formy zajęć do celu dydaktycznego (w tym eksperymenty, warsztaty, wyjazdy, nauczanie poprzez doświadczenie, praktyki).	2
S3	Interdyscyplinarność w nauczaniu. Nowe trendy w dydaktyce: nauczanie konektywne, mapy myśli, edutainment, itd.	2
S4	Prawa autorskie. Zasady dozwolonego użytku a materiały zamieszczane w internecie i stosowane w prezentacjach dydaktycznych	2
S5	Case studies. Studia przypadku jako metoda rozwijająca myślenie oraz wprowadzająca do sytuacji i problemów rzeczywistych.	2
S6	Coaching i mentoring.	2
S7	Sposoby oceny pracy studentów struktura oceny (zaliczenia/testy, praca w grupie, zadania domowe, egzamin końcowy).	2
S8	Tutoring. Budowanie indywidualnych planów kształcenia dopasowanych do potrzeb i potencjału jednostki	1

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Metody dydaktyczne - wprowadzenie i klasyfikacja	2
W2	Tutoring. Metody dydaktyczne nastawione na indywidualną aktywność studenta oraz budowanie indywidualnych planów kształcenia dopasowanych do potrzeb i potencjału jednostki	2
W3	Praca grupowa. Metody dydaktyczne nastawione na grupową współpracę i współzawodnictwo, metody kształtowania świadomości studentów o odpowiedzialności członków zespołu za wynik grupy	2
W4	Krajowe ramy kwalifikacji i efekty kształcenia.	3
W5	Coaching i mentoring.	2
W6	Prawa autorskie. Zasady dozwolonego użytku a materiały zamieszczane w internecie i stosowane w prezentacjach dydaktycznych	2
W7	Sposoby oceny pracy studentów	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Praca w grupach

N3 Prezentacje multimedialne

N4 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	5
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Doktorant zna nazwy nowoczesnych metod
NA OCENĘ 3.5	Doktorant zna nazwy nowoczesnych metod, ale popełnia błędy charakteryzujące je, ogólnie orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 4.0	Doktorant zna nazwy nowoczesnych metod, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym

NA OCENĘ 4.5	Doktorant zna nazwy nowoczesnych metod, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, bardzo dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 5.0	Doktorant zna nazwy nowoczesnych metod, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, bardzo dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym, zna narzędzia i techniki stosowane w poszczególnych metodach, wie, jak skorzystać z metod tworząc swój indywidualny warsztat metodyczny
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Doktorant zna najnowsze trendy w nauczaniu
NA OCENĘ 3.5	Doktorant zna najnowsze trendy w nauczaniu, ale popełnia błędy charakteryzując je, ogólnie orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 4.0	Doktorant zna najnowsze trendy w nauczaniu, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 4.5	Doktorant zna najnowsze trendy w nauczaniu, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, bardzo dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 5.0	Doktorant zna najnowsze trendy w nauczaniu, umie wskazać ich cechy, wady i zalety, i krótko scharakteryzować, bardzo dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym, zna narzędzia i techniki stosowane w poszczególnych metodach, wie, jak skorzystać z metod i technik tworząc swój indywidualny warsztat metodyczny
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Doktorant zna podstawowe zasady prawa autorskiego, KRK, efektów kształcenia, sposobów oceny. Popełnia istotne błędy charakteryzując je.
NA OCENĘ 3.5	Doktorant zna zasady prawa autorskiego, KRK, efektów kształcenia, sposobów oceny. Popełnia błędy charakteryzując je, ogólnie orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 4.0	Doktorant w dużym stopniu zna zasady prawa autorskiego, KRK, efektów kształcenia, sposobów oceny. Zdarzają się sporadyczne błędy przy charakterystyce. Dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 4.5	Doktorant bardzo dobrze zna zasady prawa autorskiego, KRK, efektów kształcenia, sposobów oceny. Dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
NA OCENĘ 5.0	Doktorant bardzo dobrze zna zasady prawa autorskiego, KRK, efektów kształcenia, sposobów oceny. Bardzo dobrze orientuje się w możliwościach ich zastosowania w procesie dydaktycznym
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 3.0	Doktorant w bardzo ograniczonym stopniu potrafi: -stosować różnorodne nowoczesne metody nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywać metody i formy zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicać zajęcia o elementy coachingu, mentoringu, -stosować zasady prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzić zajęcia metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizować pracę z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) - urozmaicać zajęcia o materiały audiowizualne - oceniać pracę studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)
NA OCENĘ 3.5	Doktorant w dość ograniczonym stopniu potrafi: -stosować różnorodne nowoczesne metody nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywać metody i formy zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicać zajęcia o elementy coachingu, mentoringu, -stosować zasady prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzić zajęcia metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizować pracę z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) - urozmaicać zajęcia o materiały audiowizualne - oceniać pracę studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)
NA OCENĘ 4.0	Doktorant na ogół potrafi: -stosować różnorodne nowoczesne metody nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywać metody i formy zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicać zajęcia o elementy coachingu, mentoringu, -stosować zasady prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzić zajęcia metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizować pracę z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) - urozmaicać zajęcia o materiały audiowizualne - oceniać pracę studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)
NA OCENĘ 4.5	Doktorant prawie zawsze potrafi: -stosować różnorodne nowoczesne metody nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywać metody i formy zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicać zajęcia o elementy coachingu, mentoringu, -stosować zasady prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzić zajęcia metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizować pracę z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) - urozmaicać zajęcia o materiały audiowizualne - oceniać pracę studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)
NA OCENĘ 5.0	Doktorant zawsze potrafi: -stosować różnorodne nowoczesne metody nauczania w związku z dynamiką zmian zachodzących w świecie technologii i sposobów przyswajania wiedzy -dostosowywać metody i formy zajęć do celu dydaktycznego -urozmaicać zajęcia o elementy coachingu, mentoringu, -stosować zasady prawa autorskiego w materiałach dydaktycznych - prowadzić zajęcia metodą case study oraz zajęć grupowych - indywidualizować pracę z każdym studentem (plan rozwoju, elementy tutoring) - urozmaicać zajęcia o materiały audiowizualne - oceniać pracę studentów (w tym informacja zwrotna, metodologia testów, efekty kształcenia)

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 3	S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N3 N4	F2
EK2		Cel 1 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N3 N4	F2
EK3		Cel 1 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1 N2 N3 N4	F2
EK4		Cel 2 Cel 3	S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8	N1 N2 N3	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Zbigniew Pełczyński** — *Tutoring wart zachodu. Z doświadczeń tutora oksfordzkiego*, Warszawa, 2007, SSL
- [2] | **Marilyn Atkinson, Rae T. Chojs** — *Coaching Krok po Kroku*, Warszawa, 2010, New Dawn
- [3] | **Paweł Fortuna** — *Studium przypadku w praktyce szkoleniowej*, Gdańsk, 2010, GWP
- [4] | **Hargrove Robert** — *Mistrzowski coaching*, Kraków, 2006, Oficyna Ekonomiczna
- [5] | **Janowski Andrzej** — *Pedagogika praktyczna - zarys problematyki - zdrowy rozsądek - wyniki badań*, Warszawa, 2002, Fraszka Edukacyjna
- [6] | **Parsloe Eric, Monika Wray** — *Trener i mentor. Udział coachingu i mentoringu w doskonaleniu procesu uczenia się*, , Kraków, 2008, ABC a Wolters Kluwer business
- [7] | **Joanna Maciąg.- Streszcz.** — *Prawo autorskie a użytek szkolny*, Kraków, 1996, Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego.
- [8] | **Bortnowski Stanisław** — *Belfer akademicki twórczy, nauczyciel nietwórczy*, Kraków, 1997, Polonistyka
- [9] | **Maciej Kubryo** — *Krajowe Ramy Kwalifikacji*, Warszawa, 2010, -
- [10] | **Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego** — *Ramy Kwalifikacji dla szkolnictwa wyższego*, Warszawa, 2010, ISBN: 978-83-921765-5-8

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Czerepaniak-Walczak Maria** — *Pedagogika emancypacyjna. Rozwój świadomości krytycznej człowieka*, Gdańsk, 2006, GWP
- [2] | **Arends Richard** — *Uczymy się nauczać*, Warszawa, 1995, WSiP

- [3] | Dryden Gordon, Jeanette Vos — *Rewolucja w uczeniu*, Poznań, 2003, Wyd. Zys i S-ka
- [4] | red. Józef Kuźma — *Kształcenie praktyczne przyszłych nauczycieli nowoczesnej szkoły*, Kraków, 2002, WSIP
- [5] | Stanisław Palka — *Pedagogika w stanie tworzenia: kontynuacje*, Kraków, 2003, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Anna Nowak (kontakt: anowak@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Anna Nowak (kontakt: anowak@pk.edu.pl)

2 mgr Małgorzata Lalicka (kontakt: mlalicka@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....