

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Fizyki, Matematyki i Informatyki

Kierunek studiów: Informatyka

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: I

Stopień studiów: II

Specjalności: Grafika komputerowa i multimedia dla inżynierów

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WFMiI I oIIS E2 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	3

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	SEMINARIUM	PROJEKT
3	0	30	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Seminarium dyplomowe ma umożliwić studentom właściwe przygotowanie i prowadzenie projektu pracy magisterskiej. Dodatkowo student powinien potwierdzić nabytą zdolność harmonogramowania prac oraz zarządzania czasem realizacji pracy. Przedmiot uczy identyfikacji czynników sukcesu.

Cel 2 Student zaznajamia się z formalnymi zasadami i warunkami realizacji, pisania i obrony pracy magisterskiej, w tym przebiegu egzaminu dyplomowego. Zapoznaje się z charakterystyką prac technicznych.

Cel 3 Praca dyplomowa jest realizowana w formie zarządzania indywidualnym przedsięwzięciem projektowym. Jego realizacja jest prowadzona etapami, których stan zaawansowania jest prezentowany przez studentów w ramach seminaryjnych wystąpień - autoprezentacja w tematyce naukowej.

Cel 4 Przystosowanie absolwenta studiów magisterskich do aktualnych potrzeb rynku pracy. W szczególności uwaga jest skupiona na kontaktach z pracodawcami i prezentacji ich aktualnych oczekiwań.

Cel 5 Zdobywanie umiejętności jasnego i precyzyjnego formułowania i wyrażania przekazywanych treści, zgodnie z zasadą 5C (Clear, Complete, Correct, Courteous, Concise). Umiejętność oceny własnej wartości

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Aktualny wpis na semestr dyplomowy.

2 Wybrany temat pracy dyplomowej zaakceptowany przez promotora pracy i kierownika specjalności lub kierunku.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Wiedza w zakresie zasad funkcjonowania dzisiejszego rynku pracy oraz zasad aplikowania o pracę. Kariera zawodowa. Rozeznanie w sposobach i metodach prowadzenia działalności gospodarczej.

EK2 Wiedza Rola tzw. informacji wrażliwych, znajomość prawa autorskiego i zagadnienia etyki edytorskiej i twórczej, definicje plagiatu. Wiedza na temat wykorzystania źródeł zewnętrznych w pracy magisterskiej. Wykorzystanie dotychczas zdobytej wiedzy.

EK3 Umiejętności Właściwe planowanie własnej pracy, zarządzanie własnym czasem, monitoring przyjętego planu pracy, umiejętność prezentacji własnej pracy. Umiejętność harmonogramowania pracy.

EK4 Umiejętności Umiejętność dostosowania własnych działań do warunków i wymogów formalnych. Potrafi zarządzać własnym czasem.

EK5 Kompetencje społeczne Nabywanie zdolności redakcyjnych poprzez jasne formułowanie dla realizowanej pracy dyplomowej: kontekstu przedsięwzięcia wraz z jego uwarunkowaniami, celu pracy magisterskiej oraz jej zakresu.

EK6 Kompetencje społeczne Potrafi jasno formułować cele realizowanych prac oraz zakres aktywności i zadań niezbędnych dla ich osiągnięcia. Potrafi zdefiniować podstawowe czynniki sukcesu.

EK7 Wiedza Poprzez uczestnictwo w prezentacjach kolejnych realizowanych tematów poszerza horyzonty wiedzy o pokrewne zagadnienia informatyczne.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Zasady dyplomowania. Organizacja egzaminu dyplomowego. Rola systemu "Menadżer Dyplomów", Prawa i obowiązki dyplomanta. Identyfikacja plagiatu. Zasady etyki "Dyplomanta".	2
C2	Rodzaje prac dyplomowych, zasady pisania prac dyplomowych, przygotowanie "Formularza zgłoszeniowego pracy dyplomowej", organizacja pracy nad tematyką pracy dyplomowej	2

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C3	Prezentacja tematyki prac dyplomowych - omówienie (5-7min) w autoprezentacji "Formularza zgłoszenia pracy dyplomowej". Jasne przedstawienie: kontekstu przedsięwzięcia, celu pracy i zakresu pracy.	6
C4	Prezentacja elementów aplikacji o pracę, filozoficzne podejście do aplikacji o pracę. Perspektywy zdobycia pracy. Spotkanie z socjologiem. Koncepcja "dać się poznać". Przygotowanie własnej wizytówki - "w czym jestem dobry i czy to co teraz robię jest z tym w zgodzie"?	4
C5	Prezentacja harmonogramu realizacji pracy dyplomowej - spis treści - w powiązaniu z kontekstem przedsięwzięcia (5-10min). Określenie czynników sukcesu realizowanego projektu.	4
C6	Spotkanie z firmami krakowskiego rynku IT. Prezentacja inkubatora przedsiębiorczości. Kontakt z naszymi absolwentami którzy znaleźli miejsce na rynku pracy.	6
C7	Przygotowanie prezentacji tematyki pracy dyplomowej dla potrzeb egzaminu dyplomowego. Określenie stopnia zaawansowania pracy (trzecie indywidualne wystąpienia studentów -15min). Uzyskanie od Promotora potwierdzenia efektywnej realizacji tematyki pracy.	4
C8	Zaliczenie seminarium dyplomowego - zaawansowanie pracy min. 50% potwierdzone przez promotora pracy.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	20
Opracowanie wyników	20
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	20
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	90
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Sugerowana ocena promotora zawarta w opinii do pracy

F2 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie ustne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 prezentacja "Formularza zgłoszenia pracy dyplomowej"

W2 prezentacja spisu treści pracy dyplomowej (kontekst, cel zakres)

W3 szeroka prezentacja stopnia zaawansowania pracy dyplomowej i jej tematyki

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Wie na czym polega funkcjonowanie dzisiejszego rynku pracy. Potrafi rozróżnić sektor prywatny od sektora publicznego.

NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz potrafi przygotować swoje cv i zareklamować swoją osobę jako kandydata na określone stanowisko pracy.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz potrafi przygotować list motywacyjny do wybranej firmy. Potrafi rozpoznać możliwości indywidualnego rozwoju zawodowego.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz potrafi wytyczyć ścieżkę swojego rozwoju zawodowego i ułożyć harmonogram działania dający szansę jej realizacji. Widzi związek realizowanej pracy dyplomowej i przyszłej aktywności zawodowej.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz wie na czym polega analiza SWOT dla budowania swojej kariery zawodowej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Wie na czym polega przygotowanie pracy magisterskiej. Zna uwarunkowania formalne niezbędne dla jej realizacji. Rozumie na czym polegają prawa autorskie i majątkowe. Wie na czym polega plagiat.
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz umie wskazać efekty ekonomiczno - społeczne wynikające z realizacji tematyki pracy dyplomowej. Umie korzystać ze źródeł zewnętrznych. Wie co to są dane wrażliwe.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz potrafi wykorzystać/implementować wiedzę edytorską i redakcyjną w pracy nad dyplomem. Ma świadomość charakteru sposobów przetwarzania informacji w dzisiejszej rzeczywistości społeczno - gospodarczej.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz potrafi odnieść tematykę pracy do zdobytej wiedzy podczas studiów. Potrafi tę wiedzę implementować w praktyce.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz wie jaka jest rola zarządzania strategicznego w prowadzeniu przedsięwzięć projektowych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Umie przygotować harmonogram własnej pracy związanej z realizacją tematu pracy dyplomowej. Harmonogram ten w ogólności sprowadza się do właściwego spisu treści.
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz umie przypisać do każdego zadania realizowanej pracy zasób czasu.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz potrafi monitorować realizację pracy i ewentualnie umie przygotować plany awaryjne.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz potrafi zaprezentować własną pracę w sposób interesujący dla całej grupy studentów.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz rozumie rolę i znaczenie systematycznej pracy w indywidualnym przedsięwzięciu projektowym jakim jest praca dyplomowa.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 3.0	Umie dostosować się do konieczności kontaktu z promotorem w sprawie realizacji tematyki pracy dyplomowej.
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz potrafi wskazać uwarunkowania prawne realizacji pracy, prawa autorskie, majątkowe i zagadnienia plagiatu.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz umie dopasować się do wymagań formalnych realizacji procedury dyplomowania w zależności od kierunku i stopnia studiów.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 i potrafi wskazać granice plagiatu przy wykorzystywaniu materiałów źródłowych.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz potrafi precyzyjnie zarządzać swoim czasem, dzięki czemu pracę dyplomową realizuje terminowo.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Umie przedstawić kompetentnie kontekst wybranego przedsięwzięcia projektowego. Potrafi identyfikować jego dziedzinę. Nabywa podstawowych zdolności redakcyjnych dopasowanych do charakteru realizowanej pracy
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz dla ustalonego kontekstu potrafi zidentyfikować główny cel pracy oraz cele pośrednie. Rozumie, że do celu się zmierza a nie realizuje się go.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz jest kompetentny aby zidentyfikować właściwie zadania prowadzące do osiągnięcia postawionego celu.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz kompetentnie potrafi dobrać środowisko implementacyjne do właściwie sformułowanego projektu, a nie odwrotnie!!.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz kompetentnie potrafi zidentyfikować wszystkie problemy związane z realizacją pracy dyplomowej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3.0	Jest kompetentny do sformułowania tematyki pracy, analizy jej uwarunkowań i sugerowania ewentualnych sposobów rozwiązania.
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz posiada kompetencje w zakresie identyfikacji czynników sukcesu w podejmowanym przedsięwzięciu związanym z realizacją pracy dyplomowej.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz posiada kompetencje do identyfikacji zadań pozwalających na osiągnięcie sukcesu.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz nabywa kompetencji i umiejętności w zakresie poszerzania horyzontów badawczych.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz potrafi wyznaczyć granice swoich kompetencji.
EFEKT KSZTAŁCENIA 7	

NA OCENĘ 3.0	Jest dobrze poinformowany o tematyce realizowanej przez kolejne tematy prac magisterskich, prezentowanych na Seminarium Dyplomowym
NA OCENĘ 3.5	Spełnia wymaganie na ocenę 3,0 oraz rozpoznaje zagadnienia prezentowane na seminarium i potrafi je kategoryzować.
NA OCENĘ 4.0	Spełnia wymaganie na ocenę 3,5 oraz tematyka prac magisterskich jest przedmiotem analiz studenta pozwalających na budowę własnego punktu widzenia.
NA OCENĘ 4.5	Spełnia wymaganie na ocenę 4,0 oraz znajomość zagadnień tematów prezentowanych na seminarium jest przedmiotem badań i analiz studenta.
NA OCENĘ 5.0	Spełnia wymaganie na ocenę 4,5 oraz potrafi w zakresie realizowanych tematów budować własną koncepcję badań. Jest w tym zakresie twórczy.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 4	C4 C6	N1 N2 N3	F2
EK2		Cel 1 Cel 2 Cel 5	C1 C2 C7	N2	F2
EK3		Cel 1 Cel 2 Cel 3	C1 C2 C3 C5 C7 C8	N1 N2	F1 F2
EK4		Cel 1 Cel 2 Cel 3	C1 C2 C3 C7	N1 N2	F1 F2
EK5		Cel 1 Cel 2 Cel 3	C1 C2 C3 C5	N1 N2	F2
EK6		Cel 3	C3 C8	N2	F1 F2
EK7		Cel 4 Cel 5	C3 C5 C7 C8	N1 N2	F1 F2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Kozłowski R.** — *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i internetu*, Warszawa, 2009, Oficyna Wolters Kluwer Polska
- [2] | **Salomon A.** — *Metodyka przygotowania prac dyplomowych: licencjackich i magisterskich*, Gdansk, 2005, Uniwersytet Gdanski

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Materiały na stronie www.pk.edu.pl/mareks w zakładce: Seminarium Dyplomowe

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

prof. dr hab. inż. Andrzej Bargieła (kontakt: andrzej.bargiela@nottingham.ac.uk)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. Marek Stanuszek (kontakt: marek.stanuszek@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....