

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Fizyki, Matematyki i Informatyki

Kierunek studiów: Fizyka techniczna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: FT

Stopień studiów: I

Specjalności: Modelowanie komputerowe

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Seminarium dyplomowe           |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                                |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WFMiI FT oIS E1 14/15          |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty związane z dyplomem |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 6.00                           |
| SEMESTRY                                | 7                              |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM<br>KOMPUTERO-<br>WE | SEMINARIUM | PROJEKT |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|------------|---------|
| 7       | 0      | 0         | 0            | 0                                | 30         | 0       |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przygotowanie do pracy dyplomowej.

**Cel 2** Nabycie umiejętności prezentacji własnych wyników i ich krytycznej analizy.

**Cel 3** Opanowanie niezbędnych umiejętności na rynku pracy.

Cel 4 Kształtowanie umiejętności interpersonalnych: umiejętności dyskusji i argumentacji.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wskazany wybór tematu pracy dyplomowej oraz opiekuna (promotora).

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Zasady pisania pracy dyplomowej na kierunku fizyka techniczna.

**EK2 Umiejętności** Umiejętność wygłaszania referatu.

**EK3 Wiedza** Zasady autoprezentacji (CV, list motywacyjny, rozmowa kwalifikacyjna).

**EK4 Umiejętności** Praktyczna umiejętność autoprezentacji w kontekście określonego ogłoszenia o pracy.

**EK5 Kompetencje społeczne** Komunikatywność i przystosowanie do życia we współczesnym społeczeństwie informacyjnym opartym na wiedzy.

**EK6 Kompetencje społeczne** Umiejętności interpersonalne: dyskusja, argumentacja, prezentacja własnych opinii.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| SEMINARIUM |  |                  |
|------------|--|------------------|
| LP         | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH   | LICZBA<br>GODZIN |
| S1         | Regulamin studiów PK - dyplomy i egzamin dyplomowy. Prace dyplomowe i zasady ich pisania. Wymagania stawiane pracom dyplomowym. Elementy prawa autorskiego.  | 10               |
| S2         | Wystąpienia publiczne. Wygłaszanie referatów - zasady. Elementy autoprezentacji. CV, list motywacyjny, rozmowa kwalifikacyjna. Umiejętność dyskusji, argumentacji i prezentacji własnych opinii.   | 10               |
| S3         | Dyskusje na temat wybranych prac źródłowych w języku polskim lub angielskim. Kształtowanie umiejętności korzystania ze źródeł informacji naukowej. Kształtowanie umiejętności krytycznej analizy tekstów o charakterze technicznym lub naukowym w języku polskim lub angielskim. | 10               |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI   | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--|---|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |   |
| Godziny wynikające z planu studiów   | 30  |
| Konsultacje przedmiotowe   | 0   |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji  | 0   |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |   |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 60  |
| Opracowanie wyników  | 0   |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji   | 90  |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>180</b>  |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU  | 6.00  |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |  |
|---------------------|--|
| NA OCENĘ 2.0        | Brak wystarczającej znajomości zasad pisania prac dyplomowych.             |
| NA OCENĘ 3.0        | Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dostatecznym. |
| NA OCENĘ 3.5        | Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dość dobrym.  |
| NA OCENĘ 4.0        | Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu dobrym.       |
| NA OCENĘ 4.5        | Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu ponad dobrym. |

|                     |   |
|---------------------|---|
| NA OCENĘ 5.0        | Znajomość zasad pisania prac dyplomowych opanowane w stopniu bardzo dobrym.         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |   |
| NA OCENĘ 2.0        | Brak umiejętności wygłaszania referatu.   |
| NA OCENĘ 3.0        | Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dostatecznym.                  |
| NA OCENĘ 3.5        | Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dość dobrym.                   |
| NA OCENĘ 4.0        | Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu dobrym.                        |
| NA OCENĘ 4.5        | Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu ponad dobrym.                  |
| NA OCENĘ 5.0        | Umiejętność wygłaszania referatu opanowana w stopniu bardzo dobrym.                 |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |   |
| NA OCENĘ 2.0        | Brak wystarczającej znajomości zasad autoprezentacji.                               |
| NA OCENĘ 3.0        | Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dostatecznym.                   |
| NA OCENĘ 3.5        | Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dość dobrym.                    |
| NA OCENĘ 4.0        | Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu dobrym.                         |
| NA OCENĘ 4.5        | Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu ponad dobrym.                   |
| NA OCENĘ 5.0        | Znajomość zasad autoprezentacji opanowana w stopniu bardzo dobrym.                  |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |   |
| NA OCENĘ 2.0        | Brak wystarczających praktycznych umiejętności w zakresie autoprezentacji.          |
| NA OCENĘ 3.0        | Praktyczne umiejętności autoprezentacji opanowane w stopniu dostatecznym.           |
| NA OCENĘ 3.5        | Praktyczne umiejętności autoprezentacji opanowane w stopniu dość dobrym.            |
| NA OCENĘ 4.0        | Praktyczne umiejętności autoprezentacji opanowane w stopniu dobrym.                 |
| NA OCENĘ 4.5        | Praktyczne umiejętności autoprezentacji opanowane w stopniu ponad dobrym.           |
| NA OCENĘ 5.0        | Praktyczne umiejętności autoprezentacji opanowane w stopniu bardzo dobrym.          |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |   |
| NA OCENĘ 2.0        | Brak wystarczających zdolności do komunikacji i umiejętności odpowiedzi na pytania. |
| NA OCENĘ 3.0        | Komunikatywność w stopniu dostatecznym.   |
| NA OCENĘ 3.5        | Komunikatywność w stopniu dość dobrym.  |
| NA OCENĘ 4.0        | Komunikatywność w stopniu dobrym.   |

|                     |  |
|---------------------|--|
| NA OCENĘ 4.5        | Komunikatywność w stopniu ponad dobrym.  |
| NA OCENĘ 5.0        | Komunikatywność w stopniu bardzo dobrym.   |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 6 |  |
| NA OCENĘ 2.0        | Brak wystarczających umiejętności interpersonalnych w zakresie dyskusji, argumentacji i prezentacji własnych opinii. |
| NA OCENĘ 3.0        | Umiejętności interpersonalne w stopniu dostatecznym.   |
| NA OCENĘ 3.5        | Umiejętności interpersonalne w stopniu dość dobrym.  |
| NA OCENĘ 4.0        | Umiejętności interpersonalne w stopniu dobrym.   |
| NA OCENĘ 4.5        | Umiejętności interpersonalne w stopniu ponad dobrym.   |
| NA OCENĘ 5.0        | Umiejętności interpersonalne w stopniu bardzo dobrym.  |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | K_W01,<br>K_U01, K_U02,<br>K_U04, K_U05,<br>K_K01                              | Cel 1           | S1 S2             | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK2               | K_W01,<br>K_U01, K_U02,<br>K_U04, K_U05  | Cel 2           | S2                | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK3               | K_U01, K_U02,<br>K_K01   | Cel 2           | S2                | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK4               | K_W01,<br>K_U01, K_U02,<br>K_K01   | Cel 3           | S2 S3             | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |
| EK5               | K_W01,<br>K_U01, K_U02,<br>K_K01   | Cel 4           | S2 S3             | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK6               | K_W01,<br>K_U01, K_U02,<br>K_U04, K_U05,<br>K_K01                              | Cel 4           | S1 S2 S3          | N1 N2 N3              | F1 F2 P1      |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] **R. Zenderowski** — *Technika pisania prac magisterskich i licencjackich*, Warszawa, 2005, Wydawnictwo Ce-DeWu.PL

### LITERATURA DODATKOWA

- [1 ] Regulamin Studiów Politechniki Krakowskiej
- [2 ] Ustawa o szkolnictwie wyższym (ustawa z dnia 27 lipca 2005r, ustawa z dnia 18 marca 2011 r.; Dz.U. 2011 nr 84 poz. 455)
- [3 ] Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (ustawa z dnia 4 lutego 1994; tekst jednolity: Dz. U. 2006 r. Nr 90 poz. 631)

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Robert Gębarowski (kontakt: rgebarowski@pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr Robert Gębarowski (kontakt: rgebarowski@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....