

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Gospodarka przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: GP

Stopień studiów: II

Specjalności: Urbanistyka i transport 2016/17

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Projektowanie urbanistyczne obszarów śródmiejskich
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIL GP oHIS F5 16/17
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty wybieralne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
1	15	0	0	0	60	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Wiedza teoretyczna z zakresu projektowania urbanistycznego, w kontekście przemian historycznych i obecnej kondycji miast, uwzględniająca współczesne procesy urbanistyczne, w tym przemiany społeczne, komunikacyjne, zagadnienia ochrony dziedzictwa urbanistycznego i problematykę zrównoważonego rozwoju, obowiązujące normatywy prawne.

- Cel 2** Cel przedmiotu 2 Opanowanie przez studentów umiejętności tworzenia analizy urbanistycznej w kontekście projektowanego obszaru, jako podstawy do dalszych prac projektowych.
- Cel 3** Cel przedmiotu 3 Umiejętność tworzenia koncepcji urbanistycznej uwzględniającej uwarunkowania kontekstu miejsca, w tym dziedzictwo kulturowe, tożsamość miejsca, pozwalającej na odpowiednią integrację przestrzeni z otaczającą zabudową, zachowującą ciągłość przestrzeni publicznych i zielonych.
- Cel 4** Cel przedmiotu 4 Rozwijanie umiejętności z zakresu warsztatu projektowego i rysunkowego, prezentacji projektu jak również pracy zespołowej.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wymaganie 1 Wymagania określone w Regulaminie Studiów Wyższych PK oraz wymagania uzupełniające dla studentów Gospodarki Przestrzennej II Stopnia

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Umiejętności** Efekt kształcenia 1 Umiejętność opracowania analizy urbanistycznej i projektu urbanistycznego, integrującej uwarunkowania estetyczne, funkcjonalne, społeczne, ekonomiczne, techniczne, oraz obowiązujące na danym obszarze aspekty gospodarki przestrzennej. Student potrafi opracować projekt wizualnie, komunikować założenia koncepcji.
- EK2 Umiejętności** Efekt kształcenia 2 Student zna metodologię i metodykę projektowania i planowania, potrafi koordynować projekt, potrafi tworzyć wytyczne w odniesieniu do lokalnych uwarunkowań.
- EK3 Wiedza** Efekt kształcenia 3 Opanowanie wiedzy praktycznej i projektowej z zakresu szerokiej problematyki urbanistycznej uwzględniającej szeroki kontekst przestrzenny, kulturowy, zagadnienia zrównoważonego rozwoju, komunikacji i obowiązującego prawodawstwa.
- EK4 Kompetencje społeczne** Efekt kształcenia 4 Student posiada umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej w projekcie uwzględniając istotne zagadnienia społeczne, ma świadomość środowiskową oddziaływania przyjętych rozwiązań, potrafi realizować zagadnienia projektowe w zespole, prezentuje i broni swoją koncepcję publicznie.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Przedmiotem ćwiczenia jest opracowanie koncepcji integracji urbanistycznej wybranego obszaru. Obejmuje następujące elementy opracowania: 1. Analiza urbanistyczna (1:5000). Przedmiotem analizy jest ocena jakości przestrzeni otaczającej, w tym istniejąca struktura przestrzenna, istniejące powiązania funkcjonalne, walory kompozycyjne, stan techniczny zabudowy, uwarunkowania komunikacyjne, uwarunkowania techniczne zabudowy, struktura własnościowa terenu, SWOT. Na opracowanie analityczne przygotowywane w grupach składają się rysunki w 1:5000, szkice i fotografie, zwięzły opis. 2. Koncepcja urbanistyczna (1:2000). Przedmiotem opracowania jest struktura zabudowy, układ komunikacyjny oraz ukształtowanie i zagospodarowanie terenu w zakresie niezbędnym do wykonania projektu planu miejscowego. Na opracowanie składają się: plan w skali 1:2000 [rysunek z cieniami budynków, określoną cyfrą rzymską liczbą kondygnacji, rozwiązaniami układu komunikacyjnego i parkingów, główna kompozycja zieleni], informacja o 3 wymiarze - model koncepcyjny lub wizualizacje, przekrój, zwięzły opis. 3. Koncepcja wybranego fragmentu przestrzeni publicznej (1:500). Rzut przestrzeni publicznej w skali 1:500 ilustrujący sposób zagospodarowania powierzchni otwartej i schematyczne rozwiązanie parterów towarzyszących obiektów kubaturowych, przekrój/przekroje. Zawiera: komunikację ulice i parkingi, kompozycję zieleni, segregację ruchu pieszego, kołowego, rowerowego.	60

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Treści programowe 1 Elementy metodologii projektowania urbanistycznego, Urban Design i dobre zasady projektowania, N. Salingarosa teoria przestrzeni architektonicznej i urbanistycznej, współczesne przykłady projektowania i realizacji zespołów urbanistycznych [dr hab. inż. arch. Anna Agata Kantarek]	9
W2	Treści programowe 2 Część wykładów uwzględniająca związki projektowania urbanistycznego z istotnymi zagadnieniami komunikacyjnymi. Obejmuje uwarunkowania historyczne i współczesne związane z wpływem transportu indywidualnego na rozwój przestrzenny miast; zagadnienie eksurbanizacji; współczesne koncepcje założeń urbanistycznych z ograniczeniem ruchu samochodowego (car fee, car pooling, car lite), kształtowanie przestrzeni publicznych w relacji do przestrzeni komunikacyjnych, wykorzystanie transportu zbiorowego i jego znaczenie dla układów urbanistycznych, związki urbanistyki z koleją aglomeracyjną, TOD. [dr inż. arch. Kinga Racoń-Leja]	6

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Ćwiczenia projektowe

N2 Narzędzie 2 Dyskusje i prezentacje projektów

N3 Narzędzie 3 Praca w grupach

N4 Narzędzie 4 Prezentacje multimedialne

N5 Narzędzie 5 Konsultacje

N6 Narzędzie 6 Inne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	75
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	25
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	90
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	190
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 Egzamin z części teoretycznej

F2 Ocena 2 Projekt urbanistyczny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Ocena 1 Wynikowa z zaliczenia części teoretycznej i projektowej

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 Część teoretyczna - obecność na wykładach i zaliczenie egzaminu

W2 Ocena 2 Część projektowa - obecność na ćwiczeniach, zaliczenie przeglądów, oddanie projektu

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Ocena 1 Egzamin z części teoretycznej

B2 Ocena 2 Oceny składowe z przeglądów i ocena końcowa z części projektowej

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK4

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08	Cel 2 Cel 3 Cel 4	p1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F2 P1
EK2	K_U09 K_U10 K_U11 K_U12 K_U13 K_U14 K_U15	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	p1 w1 w2	N1 N4 N5 N6	F2 P1
EK3	K_W01 K_W08 K_W10 K_W11 K_W13	Cel 1 Cel 2 Cel 3	p1 w1 w2	N1 N4 N5 N6	F1 F2 P1
EK4	K_K01 K_K02 K_K03 K_K10 K_K11 K_K12 K_K13	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	p1 w1 w2	N1 N2 N3 N4 N6	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Alexander Ch. — *Język wzorców.*, Gdańsk, 2008, GWP
- [2] | Baranowski — *Projektowanie zrównoważone*, Gdańsk, 1998, Politechnika Gdańska
- [3] | Bojanowski K., Lewicki P., Moya Gonzlez L., Palej A., Spaztante A., Wicher W. — *Elementy analizy urbanistycznej*, Kraków, 1998, Politechnika Krakowska
- [4] | Chmielewski J.M. — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2005, Ocyra Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [5] | Lynch K. — *Obraz miasta*, Kraków, 2011, Archivolta
- [6] | Neufert E. — *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Warszawa, 1995, Arkady
- [7] | Wejchert K. — *Elementy kompozycji urbanistycznej*, Warszawa, 1984, Arkady
- [8] | Kantarek A. — *O orientacji w przestrzeni miasta*, Kraków, 2008, Politechnika Krakowska

- [9] | **Wesołowski J.** — *Miasto w ruchu*, Łódź, 2008, Instytut Spraw Obywatelskich
- [10] | **Salingaros N.**, — *Principles of Urban Structure, Chapter 1: Theory of Urban Web*, USA, 1998, Journal of Urban Design
- [11] | **Kantarek A.**, — *Tranzyt a spójność formy miasta*, Kraków, 2010, czasopismo Techniczne, Seria A, z. 3, 1-A/2010 (rok 107)
- [12] | **Gehl J.** — *Życie między budynkami*, Kraków, 2009, RAM

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Praca Zbiorowa** — *Ochrona pieszych - podręcznik dla organizatorów ruchu pieszego*, Gdańsk / Kraków / Warszawa, 2014, Krajowa Rada Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego
- [2] | **Praca Zbiorowa** — *Organizacja przestrzeni ulic w obszarach śródmiejskich*, Warszawa, 2013, : Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju
- [3] | **Kołacz P.** — *Przepis na ulicę*, Toruń, 2015, PZR EIKON

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | — *Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym*, z dn. 27 marca 2003 r. (Dz. U. Nr 80, poz. 717), , 2003,
- [2] | — *Ustawa Prawo Budowlane*, z dn. 7 lipca 1994 r. (Dz. U. Nr 89, poz. 414), , 1994,
- [3] | — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego* (Dz. U. Nr 164, poz. 1588), , 2003,
- [4] | — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie: warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie* (Dz. U. Nr 75, poz. 690), , 2002,
- [5] | — *Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie* (Dz. U. Nr 43, poz. 430), , 1999,
- [6] | — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie: oznaczeń i nazewnictwa stosowanych w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego oraz w decyzji o warunkach zabudowy* (Dz. U. Nr 164, poz. 1589), , 2004,

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Kinga Racoń-Leja (kontakt: krleja@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. arch., prof. PK Anna Agata Kantarek (kontakt: akanta@poczta.onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....