

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura Krajobrazu

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AK

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Konstrukcje ciesielskie w architekturze krajobrazu
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Construction carpentry in landscape architecture
KOD PRZEDMIOTU	WA AK oIN C1 16/17
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	6

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
6	0	0	30	0	0	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przybliżenie wiedzy w zakresie budownictwa drewnianego, począwszy od najbardziej prymitywnego poprzez wyszukane rozwiązania stylowe do skomplikowanych rozwiązań konstrukcji inżynierskich.

**Cel 2** Nabycie umiejętności wyboru typowych rozwiązań konstrukcyjnych i materiałowych dla potrzeb projektowych

**Cel 3** Nabycie umiejętności projektowania konstrukcji przestrzennych

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Podstawowe wiadomości z zakresu budownictwa i konstrukcji budowlanych
- 2 Znajomość podstawowej systematyki dendrologicznej

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Techniczna i budowlana

**EK2 Umiejętności** Umiejętność doboru rozwiązań technicznych i konstrukcyjnych

**EK3 Umiejętności** Umiejętność tworzenia modeli przestrzennych konstrukcji

**EK4 Kompetencje społeczne** Docenianie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Zapoznanie z tematyką zajęć i zasadami zaliczenia	2
S2	Ogólne wiadomości o : rodzajach drewna stosowanego w budownictwie, narzędziach i urządzeniach do obróbki drewna,	2
S3	Rodzajach konstrukcji ciesielskich stosowanych w budownictwie	6
S4	Obiekty małej architektury (altany, bramy, ogrodzenia, place zabaw dla dzieci, punkty i wieże widokowe, kładki i mostki, itp.)	6
S5	Współczesne tendencjach i kierunki rozwoju konstrukcji drewnianych.	6
S6	Zajęcia praktyczne, budowa modeli przestrzennych konstrukcji	8

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- N1 Prezentacje multimedialne
- N2 Ćwiczenia projektowe
- N3 Konsultacje
- N4 Inne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	10
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	8
Opracowanie wyników	5
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	5
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>60</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Obecność na zajęciach (min 70%)

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Inne

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Brak umiejętności wykorzystywania wiedzy technicznej
NA OCENĘ 3.0	Posługiwanie się wiedzą techniczną i budowlaną w ograniczonym zakresie

NA OCENĘ 3.5	Wykorzystywanie podstawowych umiejętności z zakresu techniki i budownictwa
NA OCENĘ 4.0	Dobre wykorzystywanie wiedzy technicznej i budowlanej
NA OCENĘ 4.5	Swobodne łączenie wiedzy technicznej z wiedzą budowlaną
NA OCENĘ 5.0	Wykorzystywanie wiedzy technicznej i budowlanej do niestandardowych rozwiązań projektowych
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Brak umiejętności wykorzystania wiedzy z zakresu konstrukcji drewnianych
NA OCENĘ 3.0	Wykorzystywanie poznanych rozwiązań konstrukcyjnych w ograniczonym zakresie
NA OCENĘ 3.5	Podstawowe umiejętności wykorzystania rozwiązań technicznych i konstrukcyjnych
NA OCENĘ 4.0	Dobre wykorzystania rozwiązań technicznych i konstrukcyjnych
NA OCENĘ 4.5	Rozpoznawanie rodzajów konstrukcji i trafny dobór rozwiązań technicznych
NA OCENĘ 5.0	Umiejętność alternatywnego sposobu rozwiązania zagadnień konstrukcyjnych
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student nie posiada umiejętności tworzenia modeli przestrzennych
NA OCENĘ 3.0	Student posiada ramowe umiejętności tworzenia modeli przestrzennych
NA OCENĘ 3.5	Student posiada podstawowe umiejętności tworzenia modeli przestrzennych konstrukcji
NA OCENĘ 4.0	Student posiada rozszerzone umiejętności tworzenia modeli przestrzennych konstrukcji
NA OCENĘ 4.5	Student posiada szczegółowe umiejętności tworzenia modeli przestrzennych konstrukcji
NA OCENĘ 5.0	Student posiada pełne umiejętności tworzenia modeli przestrzennych konstrukcji
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student nie rozróżnia wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych
NA OCENĘ 3.0	Student posiada ogólne rozeznanie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych
NA OCENĘ 3.5	Student posiada poszerzone rozeznanie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa
NA OCENĘ 4.0	Student posiada poszerzone rozeznanie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych

NA OCENĘ 4.5	Student posiada pełne rozeznanie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych
NA OCENĘ 5.0	Student posiada pełne rozeznanie wartości tożsamości kulturowej w dziedzinie budownictwa i konstrukcji drewnianych i potrafi je aplikować w praktyce projektowej

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K1A_W01 K1A_W08 K1A_W09 K1A_W10 K1A_W11 K1A_W12	Cel 1	S1	N1	F1
EK2	K1A_U02 K1A_U08 K1A_U10 K1A_U11	Cel 1	S2	N1 N2	F1
EK3	K1A_U12 K1A_U15 K1A_U16 K1A_U23	Cel 2	S3	N1 N2 N3	F1 F2
EK4	K1A_K01 K1A_K03 K1A_K04 K1A_K09	Cel 3	S4 S5	N2 N3 N4	F2 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

[1] | **Kopkowicz F.** — *Ciesielstwo polskie*, Warszawa, 1958, Arkady

[2] | **Borusiewicz Wł.** — *Konstrukcje budowlane dla architektów*, Warszawa, 1973, Arkady

**LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA**

[1 ] **Kotwica J.** — *Konstrukcje drewniane w budownictwie tradycyjnym*, Warszawa, 2004, Arkady

**12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH****OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

dr inż. arch. Jan Łaś (kontakt: janlas@vp.pl)

**OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT**

1 dr inż. arch. Jan Łaś (kontakt: janlas@vp.pl)

**13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI**

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....