

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Lektorat języka polskiego (poziom C)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	30	0	0	0	0	0
2	30	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 doskonalenie znajomości języka polskiego jako obcego w zakresie słownictwa, mówienia, rozumienia ze słuchu i czytania

Cel 2 doskonalenie znajomości języka polskiego jako obcego w zakresie gramatyki i pisania

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 znajomość języka polskiego jako obcego na poziomie średnim ogólnym lub wyższym

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza student zna słowa reprezentujące wybrane (przewidziane na poziomie C) leksykalne pola tematyczne, a także rozumie ich znaczenie (z uwzględnieniem nacechowania stylistycznego, emocjonalnego)

EK2 Wiedza student zna wybrane (przewidziane na poziomie C) reguły gramatyczne (oraz odstępstwa od nich i rzadkie formy gramatyczne) i rozpoznaje w tekstach formy stanowiące realizację tych reguł

EK3 Wiedza student zna cechy charakterystyczne wybranych (przewidzianych na poziomie C) tekstów pisanych

EK4 Umiejętności student swobodnie komunikuje się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka polskiego we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych

EK5 Kompetencje społeczne student zna charakterystyczne dla komunikacji w języku polskim konwencje socjokulturowe

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Słownictwo (pola tematyczne): edukacja, praca, kultura, sport, zdrowie, środowisko i ekologia, nauka i technika, media, problemy społeczne i ekonomiczne	10
2	Mówienie: wyrażanie własnej opinii na dany temat, streszczanie i referowanie, dialog intencjonalny i tematyczny, dyskusja	10
3	Czytanie: teksty prasowe, użytkowe i literackie, e-maile, pisma i formularze urzędowe	10
4	Słuchanie: teksty radiowe, telewizyjne i kinowe	10
5	Gramatyka: rzeczowniki o nietypowej odmianie, rzeczowniki zbiorowe i pluralia tantum, odmiana nazwisk i nazw geograficznych, czasowniki o nietypowej i trudnej odmianie, liczebnik zbiorowy, słowotwórstwo rzeczownika i przymiotnika, skróty i skrótowce	10
6	Pisanie: podstawowe zasady ortografii i interpunkcji, strategie zachowywania spójności tekstu, wybrane teksty pisane (w tym notatka, streszczenie, referat, podanie, pismo urzędowe, e-mail oficjalny, tekst argumentacyjny)	10

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Dyskusja

N3 Praca w grupach

N4 Prezentacje multimedialne

N5 Wykłady

N6 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	60
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Odpowiedź ustna

F3 Projekt indywidualny

F4 Projekt zespołowy

F5 Test

F6 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test

P2 Kolokwium

P3 Egzamin pisemny

P4 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU
W1 Frekwencja

W2 Pozytywne oceny cząstkowe uzyskiwane w ciągu semestru

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	student dostatecznie dobrze zna większość słów reprezentujących wybrane (przewidziane na poziomie C) leksykalne pola tematyczne, a także rozumie ich znaczenie, zwykle z uwzględnieniem nacechowania stylistycznego, emocjonalnego
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna większość słów reprezentujących wybrane (przewidziane na poziomie C) leksykalne pola tematyczne, a także rozumie ich znaczenie, bardzo często z uwzględnieniem nacechowania stylistycznego, emocjonalnego
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna niemal wszystkie słowa reprezentujące wybrane (przewidziane na poziomie C) leksykalne pola tematyczne, a także rozumie ich znaczenie, niemal zawsze z uwzględnieniem nacechowania stylistycznego, emocjonalnego
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	student dostatecznie dobrze zna większość wybranych (przewidzianych na poziomie C) reguł gramatycznych (oraz większość odstępstw od nich i rzadkich form gramatycznych) i często rozpoznaje w tekstach formy stanowiące realizację tych reguł
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna większość wybranych (przewidzianych na poziomie C) reguł gramatycznych (oraz większość odstępstw od nich i rzadkich form gramatycznych) i bardzo często rozpoznaje w tekstach formy stanowiące realizację tych reguł
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna niemal wszystkie wybrane (przewidziane na poziomie C) reguły gramatyczne (oraz niemal wszystkie odstępstwa od nich i rzadkie formy gramatyczne) i niemal zawsze rozpoznaje w tekstach formy stanowiące realizację tych reguł
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	student dostatecznie dobrze zna cechy charakterystyczne większości wybranych (przewidzianych na poziomie C) tekstów pisanych
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna cechy charakterystyczne większości wybranych (przewidzianych na poziomie C) tekstów pisanych
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna cechy charakterystyczne niemal wszystkich wybranych (przewidzianych na poziomie C) tekstów pisanych
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	student dość swobodnie, popełniając jednak błędy językowe (nierozumne), komunikuje się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka polskiego w większości sytuacji komunikacyjnych

NA OCENĘ 4.0	student swobodnie, rzadko popełniając błędy językowe (nierażące), komunikuje się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka polskiego niemal we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych
NA OCENĘ 5.0	student bardzo swobodnie, niemal nie popełniając błędów językowych, komunikuje się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka polskiego we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	student dość dobrze zna większość charakterystycznych dla komunikacji w języku polskim konwencji socjokulturowych
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna większość charakterystycznych dla komunikacji w języku polskim konwencji socjokulturowych
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna niemal wszystkie charakterystyczne dla komunikacji w języku polskim konwencje socjokulturowe

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	xxx	Cel 1	1 2 3 4 6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4
EK2	xxx	Cel 2	2 3 4 5 6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4
EK3	xxx	Cel 1 Cel 2	3 4 6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F6 P2 P3
EK4	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F6 P2 P3 P4
EK5	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F6 P2 P3 P4

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Anna Butcher, Iwona Janowska, Grażyna Przechodzka, Grażyna Zarzycka** — *Celuję w C2*, Kraków, 2009, Universitas
- [2] | **Ewa Lipińska, Elżbieta Grażyna Dąbska** — *Kiedyś wrócisz tu... By szukać swoich dróg i gwiazd*, Kraków, 2010, Universitas
- [3] | **Elżbieta Zarych** — *Przejdź na wyższy poziom*, Poznań, 2014, Nowela

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Ewa Lipińska** — *Księżyc w butonierce. Ćwiczenia dla studentów zaawansowanych doskonalące sprawność rozumienia ze słuchu*, Kraków, 2004, Universitas
- [2] | **Stanisław Mędak** — *Polski. Megatest. Język polski w ćwiczeniach*, Warszawa, 2014, Lingo
- [3] | **Stanisław Mędak** — *Polski. Megatest. Język polski w ćwiczeniach*, Warszawa, 2014, Lingo
- [4] | **Józef Pyzik** — *Przygoda z gramatyką*, Kraków, 2011, Universitas
- [5] | **Anna Pięcińska** — *Co raz wejdzie do głowy - już z niej nie wyleci, czyli frazeologia prosta i przyjemna*, Kraków, 2014, Universitas
- [6] | **Anna Seretny** — *Kto czyta - nie błądzi. Ćwiczenia rozwijające sprawność czytania*, Kraków, 2012, Universitas
- [7] | **Anna Seretny** — *Per aspera ad astra. Ćwiczenia rozwijające sprawność czytania*, Kraków, 2012, Universitas
- [8] | **Bogusław Kubiak** — *Na łamach prasy (część I i II)*, Kraków, 2012, Universitas
- [9] | **Andrzej Ruszer** — *Oswoić tekst*, Kraków, 2011, Universitas
- [10] | **Ewa Bajor, Eliza Madej** — *Wśród ludzi i ich spraw*, Łódź, 2006, Bestom-Dentonet
- [11] | **Ewa Bajor, Ewa Sabela** — *Zeszyt ćwiczeń do podręcznika Wśród ludzi i ich spraw*, Łódź, 2010, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | **Stanisław Mędak** — *W świecie polszczyzny*, Kielce, 2007, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Michalina Rittner (kontakt: mruttner@gazeta.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Edyta Gałat (kontakt:)

2 dr Michalina Rittner (kontakt: mruttner@gazeta.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....